

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
RESİM ANASANAT DALI
RESİM TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERSLER VE DERS İÇERİKLERİ

1. YARIYIL DERS LİSTESİ					
Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	T+U Saat	Kredi	AKTS
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	6
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	8
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	8
SBE501	Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri ve Etik	Zorunlu	3+0	3	8
AKTS kredisi toplamı:					30
1. YARIYIL SEÇİMLİK DERS LİSTESİ					
Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	T+U Saat	Kredi	AKTS
RSM503	Çağdaş Türk Resim Sanatı	Seçmeli	(3+0)	3	8
RSM509	Doğu Eksenli Resim Tarihi	Seçmeli	(3+0)	3	6
RSM513	Resim Atölye I	Seçmeli	(3+0)	3	8
2. YARIYIL DERS LİSTESİ					
Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	T+U Saat	Kredi	AKTS
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	8
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	8
RSM***	Seçmeli Ders	Seçmeli	3+0	3	8
RSM799	Seminer	Zorunlu	0+2	0	6
AKTS kredisi toplamı:					30
2. YARIYIL SEÇİMLİK DERS LİSTESİ					
Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	T+U Saat	Kredi	AKTS
RSM502	Deneysel Resim Atölye	Seçmeli	(3+0)	3	8
RSM504	Deneysel Tipografi	Seçmeli	(3+0)	3	8
RSM514	Resim Atölye II	Seçmeli	(3+0)	3	8
3. YARIYIL DERS LİSTESİ					
Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	(T-U) Kredi		AKTS
RSM899	Uzmanlık Alanı	Zorunlu	4+0	0	10
RSM598	Yüksek Lisans Tezi	Zorunlu	0+1	0	20
AKTS kredisi toplamı:					30

4. YARIYIL DERS LİSTESİ

Ders Kodu	Ders Adı	Zorunlu /Seçmeli	(T-U) Kredi		AKTS
RSM899	Uzmanlık Alanı	Zorunlu	4+0	0	10
RSM598	Yüksek Lisans Tezi	Zorunlu	0+1	0	20
AKTS kredisi toplamı:					30

DERS İÇERİKLERİ

RES503 Çağdaş Türk Resim Sanatı (3-0)3 AKTS:8

Geleneksel çizgide ilerleyen Türk sanatı, asker ressamı kuşağı, 1908 kuşağı, çallı kuşağı, müstakil ressamlar ve heykel tıraşlar birliği, D grubu, onlar grubu ve günümüze kadar gelen bireysel plastik sanatlar ve multidisipliner resim pratikleri.

RES504 Deneysel Resim Atölye (3-0)3 AKTS:8

Görsel sanatların farklı alanıyla diyalektik bir ilişki içerisinde, sanatçının, sezgi ve algı yetisini kullanma, yeni tasarımlar oluşturma, anlam ve formlar arasındaki plastik ilişkileri sorgulama, kuramsal ve uygulamalı alanlarda özgün çalışmalar üretme.

RES502 Deneysel Tipografi (3-0)3 AKTS:8

Tipografi, anlamını zenginleştirmek ve kontrol etmek için dilin görsel biçimini değiştirme, istenilen fikirlerin sembol, simge ve metinlerle anlatımını sağlayacak form ve biçim araştırmaları, tipografik bir görsel dil oluşturarak imaj yaratma.

RES509 Doğu Eksenli Resim Tarihi (3-0)3 AKTS:6

Doğu coğrafyasının kendi kültür ve inançlarının şekillendirdiği resmetme biçimlerinin Batı resim sanatı karşısındaki tutumu, toplumların birbiri içerisinde kaynaşan sanat eğilimlerinin sonucunda ortaya çıkan melez pratiklerin incelenmesi ve yorumlanması.

RES515 Resim Atölye I (3-0)3 AKTS:8

Resim sanatının kuramsal ve uygulamalı çalışmalarına yönelik teorik araştırmalar, pratik uygulamaları, çağdaş resimleme teknikleri üzerine araştırma ve çalışmalar, sanat eserinin üretim sürecinde kişisel tavır ve biçim geliştirmede ilk adım için sanatsal üretim olanaklarının sağlanması, çeşitli dönemlere ait eserlerin incelenmesi ve bunlar üzerinden kişisel farkındalık arayışları.

RES512 Resim Atölye II (3-0)3 AKTS:8

Resim sanatına ilişkin ileri düzey araştırma ve uygulamalar. Proje ve konsept bazında çalışmalar, kişisel farkındalığın dışavurumunda pratik öneriler ve uygulama örnekleri, kişisel bir dizi resim için araştırma, inceleme ve resimleme süreçlerinin geliştirilmesi, bir kişisel sergi deneyimi.

SBE501 Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri ve Etik (3-0)3 AKTS:8

a) Bilimsel araştırmaların kapsamını, temellerini öğrenme b) Bilimsel bilgiye erişim ve veri toplama yöntemlerini öğrenme d) Bilimsel metinleri okuma, anlama ve veri analizi yapabilme e) Araştırma raporu hazırlamayı öğrenme f) Bilimsel etik konularında bilgi sahibi olma ve etik dışı davranışları önleme.