**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ , LİSANS**

**DERS İZLENCE FORMU**

**Bu ders izlence formun da belirtilen; Amaç, Konu, Kazanım ve Ölçme Değerlendirmeleri kuralları, Eğitim koşullarının değişme durumuna bağlı olarak güncellenebilecektir.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **RSM408 Bitirme Projesi (2-0)2**  |
| **Dersin Tanımı** | Ders kapsamında Öğrencilerin özgün yapıtlarını destekleyecek kuramsal bitirme eser metninin hazırlanması amaçlanmaktadır. Eser metni öğrencinin üsluplaşmış, özgün çalışmalarının uygulamalı ve teorik olarak bilimsel -etik yazım kuralları ışığında  |
| **Dersin Kredisi** | **2** |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz Dönemi |
| **Ders Günü ve Saati** | - |
| **Dersin Formatı** | Örgün Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | **Prof.Dr. Mustafa Cevat ATALAY** |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | mcevata@gmail.com  **Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE** |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** |  **Pazartesi günleri, 11:30 – 12:00, Randevu alınarak gelinmesi.** |
| **Dersin Ön Koşulları** | Dersin ön koşulu yoktur. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste öğrenci resim sanatında üslup, özgünleşme kavramını inceler, deneyimler, öğrenir bunları metin olarak edebi dille yazar. |
| **Öğretim Yöntemleri** | Gösteri Tekniği, Soru - Cevap Tekniği, Beyin Fırtınası Tekniği, görüşme Tekniği |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler** | * Kendine sorunsal edindiği ve bu konularda ürettiği eserleri, kavramsal olarak sözel ve yazı ile ifade edebilme.
* Özgün çalışmaları hayal edip yaratıcılıkla düşüncesini estetik kavramlarla betimlemesi gerçekleşir.
* Özgün çalışmalarını, alanında edindiği kuramsal, sanatsal bilgi ve beceriler ile yorumlayabilme.
* Özgün eserler ile kişisel sergi açabilmenin koşullarını ve gerekliliklerini sağlayabilme ve yapabilir.
* Özgün eserlerinin alt metnini yazabilir.
* Üsluplaşabilir. Kendisine ait sanatsal yeterliğe sahip Eskiz ve etüd dosyaları oluşturup çağdaş sanat içinde bunları sergilemeyi gerçekleştirebilecek düzeyde ustalığa ve güvene sahip olur.
 |
| **Ders Geçme Koşulları** | **1 100 üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %30'u 2 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı amacıyla dönem içi uygulamaların notun %70'iToplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması, öğrencinin 7 hafta ve üzeri devamsızlık yapmaması** |
| **Ölçme ve Değerlendirme** | Dönem boyunca öğrenci ara sınavdan ve final sınavı için dönem içi hazırladığı uygulamalı çalışmaları kapsamında kuramsal uygulamalardan sorumludur. |
| **Derse Katılım Durumu** | Devam zorunluluğu bulunmaktadır. Öğrenci en fazla 4 hafta devamsızlık yapma hakkına sahiptir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi** | Görsel Araştırma teknikleri, Kollektif Ed. Duygu Suzan EriştiYök Tez merkezi |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Ö**zgün eserlerini destekleyecek, araştırma yöntem ve tekniklerine uygun, kuramsal bitirme eser metninin hazırlanması ve dönem sonu kişisel sergi düzenlenmesini içerir.Amaç : Ders hakkında bilgi verilir.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğretim elemanı eleştirir. Öğrenci öğretim üyesinin ve kendi belirlediği yayınları okuyarak hazır hale gelir.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **2. Hafta**  | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **3. Hafta** | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **4. Hafta**  | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **5. Hafta** | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **6. Hafta** | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir. |
| **7. Hafta** | **Konu:** Yapılan özgün eserler, sanat eseri çözümleme yöntemleri göz önünde bulundurularak sözel ve yazı ile ifade edebilme. **Amaç :** Plastik-görsel sanatlarda üslup, özgünleşme kavramı incelenerek öğrenci tarafından sözel ve yazılı olarak ifade edilebilmesi.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci özgün rapor için, araştırma yapar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında gösterilen örnekler hakkında sözel sorular sorulur. Okumalar hakkında sözlü bilgi istenir.. |
| **8. Hafta****VİZE** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında** manifestosunu sunu haline getirir.Amaç : Kazanım değerlendirmesi yapılır.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.Ölçme-Değerlendirme: Eser incelemesini sunu haline getirir. |
| **9. Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
| **10. Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
| **11. Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
| **12. Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
| **13.** **Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
| **14. Hafta** | **Konu: Özgün çalışmaları kapsamında Y**apılan özgün eserleri yazı ile ifade edebilme.**Amaç :** Öğrenci bilimsel-sanat yazım kurallarına dikkat ederek eserlerin metnini hazırlar.Ders Öncesi Görevler: Öğrenci eser metinlerini inceler. Kendi çalışmalarını bilimsel yazım kurallarına göre hazırlar.Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğrenci metinleri hazırlaması için kütüphanede, internet üzerinde ders süresince çalışır. Atölye ortamında işlerini inceleyerek eser metinlerini hazırlar.Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar. Sanat eserlerine dair orijinal işleri değerlendirir. Katalog incelemesi yapar. İnternet araştırmaları yapar. Çalışmalarının fotoğraflarını çeker, künyeleri hazırlar. Gerekirse katalog oluşturur.Ölçme-Değerlendirme: Ders sırasında öğrenci tarafından hazırlanan çalışma metni değerlendirilir. |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**Sınavın Türü veya Türleri: Final için Öğrenciye ait yapıtların metni, Gaziantep Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tez yazım kuralları baz alınarak, bitirme projesi olarak hazırlanır. PDF ve-veya basılı kağıt olarak teslim eder. |