



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	RSM301 Resim Atölye
Dersin Tanımı	Uygulama ve teorik olarak Resim eğitimi yapılır
Dersin Kredisi	7
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	-
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Ders Sorumlusu	Prof. Dr. Mustafa Cevat ATALAY
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	mcevata@gmail.com Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	11:30 – 12:00
Dersin Ön Koşulları <i>(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)</i>	Dersin ön koşulu yoktur.



Dersin Amacı <i>(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracığı anlatılmalıdır.)</i>	Bu derste öğrenci Resim bilgi ve uygulamalarını öğrenir, geliştirir ve uygular.
Öğretim Yöntemleri <i>(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)</i>	Dersin öğretim elemanı tarafından teorik olarak anlatılması ve öğrencilerin uzaktan eğitim şartlarına uygun malzemelerle uygulama yapmaları gerekir.
Dersin İçeriği ve Hedefler <i>(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)</i>	Özgün çalışmalar düşünerek tasarlama becerisi elde eder. Araştırma yapabilir. Üslupsal çalışmaları için hazırlık sürecini tamamlar. Farklı malzemelerle tasarım yapabilir.
Ders Geçme Koşulları <i>(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)</i>	1 100 üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %30'u 2 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı amacıyla dönem içi uygulamaların notun %70'i Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması, öğrencinin devam koşullarını yerine getirmesi.
Ölçme ve Değerlendirme <i>(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergileyecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)</i>	Dönem boyunca öğrenci ara sınavdan ve final sınavı için dönem içi hazırladığı uygulamalardan sorumludur. Telafi için bütünleme sınavı ya da iş teslimi yapılmaktadır.



Derse Katılım Durumu	<p>Öğrencilerin derslerin %80'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.</p> <p>Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.</p>
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi <i>(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)</i>	<p>Sanat eğitimi Resim atölye dersinin uzaktan öğretimi (Mustafa Cevat ATALAY, Sanatın öyküsü (E.H. Gomrich) , üslup (Özkan Eroğlu) vb.</p>

HAFTALIK DERS PLANI

(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)

1. Hafta	<p>Konu: Resim atölye üslup nedir?</p> <p>Amaç: Öğrenci resim üslupları hakkında ön bilgi alır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Dersi öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi iş teslimi</p>
2. Hafta	<p>Konu: Resim üslupları nedir?</p> <p>Amaç : Öğrenci üslup hakkında bilgi sahibi olur</p> <p>Ders Öncesi Görevler:</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci okumalar yapar.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi iş teslimi</p>



3. Hafta	<p>Konu: Ressamların betimleme öğeleri nelerdir?</p> <p>Amaç : Öğrenci betimleme hakkında bilgi sahibi olur</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Öğrenciler sanatçılar üzerinden incelemeler yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrencilere ders sırasında betimleme araçları ile tasarım yapmaları sağlanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: -</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi proje teslimi</p>
4. Hafta	<p>Konu: Espas ve türleri</p> <p>Amaç : Öğrenci, özgün çalışmalarda espası kullanmayı ve daha fazla düşünmeyi öğrenir.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: öğrencilerin okuma yapmaları istenir.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının slayt ile anlatımı, gösterimi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: öğrencilerden sevdikleri sanatçı üslupları hakkında slayt hazırlamaları istenir</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi proje teslimi</p>
5. Hafta	<p>Konu: Özgünlük</p> <p>Amaç: Öğrenci resim sanatında özgünlük kavramı üzerinde daha fazla düşünme ve yaratıcı faaliyetleri planlamasını öğrenir</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Özgünlük ve sanatçı kişiselliği hakkında okumalar yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve gösterimi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilere ödevlendirme yapılır.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi proje teslimi</p>
6. Hafta	<p>Konu: Kolaj</p> <p>Amaç: Öğrenci kolaj vasıtasıyla özgün sanatsal ifadesini zenginleştirir.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Öğrenci kolaj malzemelerini seçer.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Kolaj hakkında bilgi verilir. Ardından uygulamalar yaptırılır.</p>



	<p>Ders Sonrası Görevler: Kolaj ödevi verilir. Kolaj örneklerini incelemeleri istenir.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
7. Hafta	<p>Konu: Kolaj</p> <p>Amaç: Öğrenciler özgün kolaj çalışmaları tasarlar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanı tarafından dersin anlatımı ve öğrencilerin uygulama yapması</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilere özgün renkli çalışma ödevleri verilir. (Akrilik veya Guvaş)</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
8. Hafta	<p>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Proje teslimi</p> <p>Öğrencilerden renkli çalışma defteri ve 5 adet temalı kolaj çalışmasını PDF olarak teslim etmesi istenir</p>
9. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmaları eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam eder.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
10. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmaları eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam</p>



	<p>eder.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
11. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmaları eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam eder.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
12. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmaları eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam eder.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
13. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmaları eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam eder.</p>



	Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
14. Hafta	<p>Konu: Renkli özgün çalışmalar</p> <p>Amaç: Öğrenciler tasarımlarını onaylattıktan sonra kalıcı boya teknikleri ile uygulama yapar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Okuma ve sanatçı incelemeleri yapar.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğrenci çalışmalarını eleştirilir. Öğrencilerin soruları cevaplanır.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrenci konuyu yapmaya ders sırasında da devam eder.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: İşlere ait Portfolyo dosya PDF olarak teslim edilir.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Öğrenci ara sınavlardan sonraki dönemde yaptığı tasarımları öğretim elemanına sunulması ve tasarımların not olarak 100 üzerinden değerlendirilmesi. Dönem başından dönem sonuna kadar en fazla 7 hafta devamsızlık yapmış olması (devamsızlık yapmamış olması)</p>