**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | RSM230 Heykel II |
| **Dersin Tanımı** | Öğrencilerin Heykel yaparak elde edecekleri üç boyutlu düşünme ve uygulama becerilerini ve yaratıcılığını geliştirmek için resim bölümü içerisinde seçmeli olarak verilmektedir. Heykel sanatını tanıma, konularını, tarihsel gelişimini ve sanatsal üretimdeki rolleri anlatılmaktadır. Ayrıca öğrencilerin derste edinmiş oldukları bilgilerin uygulamalarını yapabileceği materyallerin kullanımı öğretilmektedir. |
| **Dersin Kredisi** | **3** |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar |
| **Ders Günü ve Saati** | - |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze veya Uzaktan Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | **Öğr. Gör. Suat DÜNDAR** |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [**dundars@gantep.edu.tr**](mailto:dundars@gantep.edu.tr)**, Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE** |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | **14:00 – 15:00** |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi |
| Dersin Amacı  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | **Bu derste resim bölümü öğrencilerinin figüratif heykelin temel problemlerini anlaması ve heykelin temel öğelerini ve olanaklarını kavramaya yönelik temel bilgileri vermeyi amaçlar.** |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Bu derste, dersin öğretim elemanı tarafından heykeli oluşturan temel unsurların yanı sıra anatomik bilgiler anlatılacak ardından konu hakkında tartışmalar ve karşılaştırmalı incelemeler yapılacaktır.  Öğrencilerin modül sonunda almış olduğu eğitimin teorik kısmını içselleştirmesi amacıyla seçtikleri konular hakkında tasarımlar yapması beklenmektedir.  Yapılan tasarımlar yüz yüze sınıf ortamında sunulacak ve değerlendirilecektir. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Bu dersin temel hedefi heykel sanatında figüratif heykelde yer alan anatomik bilgilerin yanında, armatür hazırlama, modele bağlı iskelet hazırlama, orantılama, kütlesel geometrik çözümleme, anotomik bilgi, , hareketin ifade edilmesidir.  Bu ders sonunda öğrenciler, heykel çalışmalarını gerçekleştirebilecekleri materyalleri tanıyıp kullanabilecektir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | **1 100 üzerinden değerlendirilecek yazılı ara sınavın %50'si  2 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı amacıyla dönem içi çekilen fotoğrafların seçkisinin yapılması, alınan notun %50'si Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması, öğrencinin 4 hafta ve üzeri devamsızlık yapmaması Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.** |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci ara sınavdan ve final sınavı için dönem içi hazırladığı uygulamalardan sorumludur. Telafi için bütünleme yazılı sınavları yapılmaktadır. |
| **Derse Katılım Durumu** | Devam zorunluluğu bulunmaktadır. Öğrenci en az 3 hafta devamsızlık yapma hakkına sahiptir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Özi Huntürk – Heykel ve Sanat Kuramları  Mehmet Yılmaz - Heykel |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:** Heykelde figüratif çalışmalar Amaç : Tanışma, Heykel dersi ile ilgili genel bilgiler ve haftalık ders akışını belirleme, uzaktan eğitimle ilgili uygulama aşamasında ne yapılabileceği hakkında görüş ve öneriler alınarak değerlendirme yapılır.  Öğrencinin figüratif çalışmalarını güçlendirmek ve heykel problemetiği içinde figuratif sanatı anlaması açısından modelaj çalışmalrına devam edilir. modelin pozu saptanır,desenleri çizilir, armatür ve iskelet kurulur, modle çalışmasına başlanır.  Ders Öncesi Görevler:  Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Ders sonrası öğrencilerin Heykel yapmak için hangi unsurları kullanması ve eskizleri hazırlaması  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **2. Hafta** | **Konu:** Heykelde figüratif çalışmalar  Amaç : Çalışmada hareket, oran ve karakterin kitlesel olarak algılanması ve aktarılması amaçlanır. Modelden çalışmaya devam edilir.  Ders Öncesi Görevler: Ders öncesi öğrencilerin figüratif heykel, bilmesi ve yapılacak heykelle ilgili eskiz hazırlamaları Ders Sırasında Yapılacaklar: Derste öğrencilerin yaptıkları eskizlerin değerlendirilmesi yapılarak, figüratif sanat hakkında öğrenci bilgilendirilir. Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **3. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Modelle ilgili karakter, form araştırmalarının doğruluğu anatomik bakımından kontrol edilir gerekli müdahale ve uygulamalar yaptırılır. Öğrencinin kil ile olan diyaloğu saptanarak tarzı üzerinde katkı sağlanır.  Ders Öncesi Görevler: Ders öncesi öğrencilerin model çizimlerini bitirmeleri istenmektedir Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanı tarafından çizimler değerlendirilecek, konu anlatımı devam edecektir. Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **4. Hafta** | **Konu:**  Heykel Amaç : Modelaj aşamaları devam eder, gerkli bilgiler teorik ve uygulamalı olarak verilir.  Ders Öncesi Görevler: Işık, gölge, boşluk, kitle, hareket, oran orantı kavramlarının aktarılması. İlk sunumlar için seçilen sanatçılar gözden geçirilir ve eksikler tamamlanır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **5. Hafta** | **Konu:**  Heykel Amaç : Modelaj aşamaları devam eder, gerekli bilgiler teorik ve uygulamalı olarak verilir.  Ders Öncesi Görevler: Işık, gölge, boşluk, kitle, hareket, oran orantı kavramlarının aktarılması. İlk sunumlar için seçilen sanatçılar gözden geçirilir ve eksikler tamamlanır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **6. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Modelaj aşamaları devam eder, gerekli bilgiler teorik ve uygulamalı olarak verilir.  Ders Öncesi Görevler: Işık, gölge, boşluk, kitle, hareket, oran orantı kavramlarının aktarılması. İlk sunumlar için seçilen sanatçılar gözden geçirilir ve eksikler tamamlanır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Geometrik formlar üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **7. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Son haftada detaylar, yerleştirilir, modelin karakterine göre orantılarının doğruluğuna bakılır ve sonuçlandırılır. Çalışma üzerinde tartışılır. Fotoğrafı en az 5 açıdan çekilir.  Ders Öncesi Görevler:  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Işık, gölge, boşluk, kitle, hareket, oran orantı kavramlarının aktarılması. İlk sunumlar için seçilen sanatçılar gözden geçirilir ve eksikler tamamlanır.  Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi test sınavı ve proje teslimi |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Test sınavı ve proje teslimi  Ölçme-Değerlendirme: Sınavda sorulacak ve vize notunun %50’sini oluşturacak 10 soruluk test sınavı ile vize notunun %50’sini oluşturacak proje teslimi yapılacaktır. Çalışmalar toplamda 100 üzerinden değerlendirilecek başarısı. Ayrıca Öğrencinin 4 hafta devamsızlık yapmamış olması gerekmektedir. |
| **9. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : İkinci çalışmaya başlanır, 2. modelaj çalışması model belirlenir, poz verilir ve öğrenci teknik işlemleri kendisi yapar, modelin desenleri çizilir.  Ders Öncesi Görevler: Derste öğrencilerin yaptıkları eskizlerin değerlendirilmesi yapılarak, figüratif sanat hakkında öğrenci bilgilendirilir.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif heykel üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
| **10. Hafta** | **Konu:** Heykel  Amaç :Modelaja devam edilir, algılama ve aktarma problemlerinde teknik ve teorik bilgiyle desteklenir.  Ders Öncesi Görevler:  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif sanat hakkında öğrenci bilgilendirilir. Uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
| **11. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Modelaja devam edilir, algılama ve aktarma problemlerinde teknik ve teorik bilgiyle desteklenir.  Ders Öncesi Görevler: Modelin karakterine göre orantılarının doğruluğuna bakılır ve sonuçlandırılır. Çalışma üzerinde tartışılır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif heykel üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
| **12. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Modelaja devam edilir, algılama ve aktarma problemlerinde teknik ve teorik bilgiyle desteklenir.  Ders Öncesi Görevler: Modelin karakterine göre orantılarının doğruluğuna bakılır ve sonuçlandırılır. Çalışma üzerinde tartışılır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif heykel üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
| **13.** **Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Modelaja devam edilir, algılama ve aktarma problemlerinde teknik ve teorik bilgiyle desteklenir.  Ders Öncesi Görevler: Modelin karakterine göre orantılarının doğruluğuna bakılır ve sonuçlandırılır. Çalışma üzerinde tartışılır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif heykel üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
| **14. Hafta** | **Konu:** Heykel Amaç : Detay çalışmalarına devam edilir ve çalışma sonlandırılır.  Ders Öncesi Görevler: Modle etme süreçlerinde kil dokusu ve bitiş hakkında uygulamalı bilgi verilir. Kulak, Ağız, Göz, Burun gibi uzuvlarda detay çalşması yapılır.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Figüratif heykel üzerinden uygulamalara devam edilir ve yapılan işler değerlendirilir.  Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi proje teslimi |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri: Test Sınavı ve Proje tesimi  Ölçme-Değerlendirme: Öğrenci ara sınavlardan sonraki dönemde yaptığı tasarımları öğretim elemanına sunulması ve tasarımların not olarak 100 üzerinden değerlendirilmesi. Test Soruları hazırlanması %50 Teori %50 Uygulama olarak not verilmesi. Dönem başından dönem sonuna kadar en fazla 4 hafta devamsızlık yapmış olması (devamsızlık yapmamış olması) |