**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | RSM228 Grafik Tasarım II |
| **Dersin Tanımı** | Öğrencilerin grafik tasarım becerilerini ve yaratıcılığını geliştirmek için resim bölümü içerisinde seçmeli olarak grafik tasarım dersleri verilmektedir. Grafik tasarım branşının alt dallarını, konularını, tarihsel gelişimi, endüstriyel ve sanatsal üretimdeki rolleri anlatılmaktadır. Ayrıca öğrencilerin derste edinmiş oldukları bilgilerin uygulamalarını yapabileceği materyallerin kullanımı öğretilmektedir. |
| **Dersin Kredisi** | 3 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar |
| **Ders Günü ve Saati** | Resim Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Bilgisayar Atölyesi |
| **Ders Sorumlusu** | Dr. Öğr. Üyesi Taylan Güvenilir |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | tguvenilir@gantep.edu.tr, Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Öğrencilerle e-posta aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında, Önceden bildirilecek olan gün ve saatte yüz yüze görüşme yapılacaktır. |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi. Temel bilgisayar yönetimi bilgisine sahip olması. |
| Dersin Amacı  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Bu derste resim bölümü öğrencilerinin kendi branşlarıyla, grafik tasarım sanatını harmanlayıp uyarlayabileceği teknikleri bilgisayar ortamında tasarımlar yapmak suretiyle öğrenmeleri amaçlanmaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Bu derste, dersin öğretim elemanı tarafından konular anlatılacak ardından konu hakkında tartışmalar ve karşılaştırmalı incelemeler yapılacaktır.  Öğrencilerin modül sonunda almış olduğu eğitimin teorik kısmını içselleştirmesi amacıyla seçtikleri konular hakkında tasarımlar yapması beklenmektedir.  Yapılan tasarımlar yüz yüze sınıf ortamında ya da uzaktan eğitim araçları yoluyla sunulacak ve değerlendirilecektir. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Bu dersin temel hedefi grafik tasarım sanatı hakkında temel bilgi ve beceri kazandırılmasıdır.  Bu ders sonunda öğrenciler, grafik tasarım çalışmalarını gerçekleştirebilecekleri materyalleri tanıyıp kullanabilecektir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | Vize ve Final İçin;  1 100 üzerinden değerlendirilecek yazılı sınavın %30'u  2 100 üzerinden değerlendirilecek sınav tarihlerine kadar yapılan tasarım etkinliklerinden alınan notun %70'i Toplamda iki sınavın ortalamasının geçer not olması, öğrencinin derslerin %80 ‘ine katılması |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci ara sınavdan ve final sınavı için dönem içi hazırladığı uygulamalardan sorumludur. Telafi için bütünleme yazılı sınavları yapılmaktadır. |
| **Derse Katılım Durumu** | Öğrencilerin derslerin %80’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.  Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Emre Becer - İletişim ve Grafik Tasarım  Cath Caldwell - Graphic Design For Everyone  Gavin Ambrose - Görsel Grafik Tasarım Sözlüğü |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:** Photoshop programının tanıtılması. **Amaç :** Öğrenci Photoshop programı hakkında bilgi sahibi olur.  **Ders Öncesi Görevler:**  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Dersi öğretim elemanının anlatımı  **Ders Sonrası Görevler:** Ders sonrası öğrencilerin bilgilerini pekiştirmek amacıyla reprodüksiyon araştırması yapmak  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **2. Hafta** | **Konu:** Photoshop programını kullanarak usta tasarımcıların afişlerinden reprodüksiyon yapmak **Amaç:** Öğrenci, tasarım programını kullanarak öğrenir **Ders Öncesi Görevler:** Ders öncesi öğrencilerin reprodüksiyonunu yapacağı tasarımı bulmaları  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Derste öğrencilerin afiş uygulamasına devam etmesi ve bitirmesi **Ders Sonrası Görevler:**  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **3. Hafta** | **Konu:** Photoshop programını kullanarak usta tasarımcıların afişlerinden reprodüksiyon yapmak **Amaç:** Öğrenci, tasarım programını kullanarak öğrenir **Ders Öncesi Görevler:** Ders öncesi öğrencilerin reprodüksiyonunu yapacağı tasarımı bulmaları  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Derste öğrencilerin afiş uygulamasına devam etmesi ve bitirmesi **Ders Sonrası Görevler:**  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **4. Hafta** | **Konu:** 20. Yüzyılda Grafik Tasarımın gelişimi **Amaç:** Öğrenci grafik tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi edinir  **Ders Öncesi Görevler:** -  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanının anlatımı  **Ders Sonrası Görevler:** Sanat tarihi derslerinde öğrenilen 19. ve 20. Yüzyıla ait sanat akımlarının ve sanatçıların incelenip sunum hazırlanması  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **5. Hafta** | **Konu:** Grafik tasarımı etkileyen sanat akımları **Amaç:** Öğrenci grafik tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi edinir  **Ders Öncesi Görevler:** Sanat tarihi derslerinde öğrenilen 19. ve 20. Yüzyıla ait sanat akımlarının ve sanatçıların incelenip sunum hazırlanması  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanının anlatımı  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenci grafik tasarımdaki üsluplardan 2 tanesini seçerek çağdaş uygulamalar yapılacak bunun için öncelikle eskizler hazırlanacak  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **6. Hafta** | **Konu:** Tanıtıcı sanat akımları afişlerinin hazırlanması  **Amaç:** Öğrenci grafik tasarımın tarihsel sürecinde ortaya çıkan üslupları kullanıp uygulama yaparak yeni teknikler öğrenmesi  **Ders Öncesi Görevler:** 4. ve 5. haftalarda anlatılan grafik ekollerindeki üsluplardan 1 tanesi seçilerek çağdaş uygulamalar yapılacak bunun için öncelikle eskizler hazırlanacak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanının anlatımı ve öğrencilerin öğretim elemanı gözetiminde tasarımlar yapması  **Ders Sonrası Görevler:** Hazırlanan tasarımların 7. Haftada bitirilerek derse getirilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **7. Hafta** | **Konu:** Tanıtıcı sanat akımları afişlerinin hazırlanması  **Amaç:** Öğrenci grafik tasarımın tarihsel sürecinde ortaya çıkan üslupları kullanıp uygulama yaparak yeni teknikler öğrenmesi  **Ders Öncesi Görevler:** 4. ve 5. haftalarda anlatılan grafik ekollerindeki üsluplardan 1 tanesi seçilerek çağdaş uygulamalar yapılacak bunun için öncelikle eskizler hazırlanacak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanının anlatımı ve öğrencilerin öğretim elemanı gözetiminde tasarımlar yapması  **Ders Sonrası Görevler:** Hazırlanan tasarımların 7. Haftada bitirilerek derse getirilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Vize dönemi yazılı sınav ve proje teslimi |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı sınav ve proje teslimi  Ölçme-Değerlendirme: Sınavda sorulacak ve vize notunun %50’sini oluşturacak 5 soruluk yazılı sınav ile vize notunun %50’sini oluşturacak proje teslimi yapılacaktır. Çalışmalar toplamda 100 üzerinden değerlendirilecektir. Ayrıca Öğrencinin 4 hafta devamsızlık yapmamış olması gerekmektedir. |
| **9. Hafta** | **Konu:** Web sitesi arayüzü oluşturma  Amaç: Öğrenci web tasarımları için ara yüz oluşturmayı öğrenir  Ders Öncesi Görevler: Konu hakkında internet ortamında yayınlanmış arayüz tasarımlarının ve konuyla ilgi metinlerin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: 10. haftaya hazırlık için web sitesinin içeriğinin, layout tasarımının oluşturulması ve kullanılacak verilerin seçilmesi  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Proje Teslimi |
| **10. Hafta** | **Konu:** Öğrenci tarafından belirlenen bir konu ele alınarak bu konuya göre tasarlanacak bir web sitesi arayüzü hazırlanması  Amaç: Öğrenci web arayüz tasarımları yapmayı ve programlara hâkim olmayı öğrenir  Ders Öncesi Görevler: Hazırlık için bir fikir geliştirilmesi ve arayüz layout’unun oluşturulması  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından eskizlerin kritiği ve öğrencilerin tasarıma başlamaları  Ders Sonrası Görevler: Web arayüzü çalışması tamamlanacak  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Proje Teslimi |
| **11. Hafta** | **Konu:** Web arayüzü Uygulama  **Amaç:** Öğrenciye yaptığı tasarımlar hakkında bilgi verilir  **Ders Öncesi Görevler:** Web arayüzü çalışması tamamlanacak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanı tasarımların kritiğini yapması  **Ders Sonrası Görevler:**  **Ölçme-Değerlendirme:** Final Dönemi Proje Teslimi |
| **12. Hafta** | **Konu:** Foto manipülasyon tekniğiyle görsel üretimi  **Amaç:** Öğrenci manipülasyon tekniğinin kullanım yerleri hakkında bilgi alır  **Ders Öncesi Görevler:** Manipülasyon tekniğinin kullanıldığı yerler hakkında incelenme yapar  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersi öğretim elemanının anlatımı  **Ders Sonrası Görevler:** Belirlenen konular hakkında bilimsel araştırma yapılarak tasarımlarının eskizlerinin yapılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Final Dönemi Proje Teslimi |
| **13.** **Hafta** | **Konu:** Foto manipülasyon tekniğiyle görsel üretimi  **Amaç:** Öğrencinin manipülasyon tasarımı uygulama yaparak öğrenmesi  **Ders Öncesi Görevler:** Belirlenen konular hakkında araştırma yapılarak tasarımlarının eskizlerinin yapılması  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersin öğretim elemanı gözetiminde tasarımların yapılması  **Ders Sonrası Görevler:** Belirlenen konular hakkında tasarımların bitirilip 13. haftada getirilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Final Dönemi Proje Teslimi |
| **14. Hafta** | **Konu:** Foto kolaj tekniklerinin anlatımı ve uygulama  **Amaç:** Öğrenciye dekupaj tekniklerini geliştirmesi için tasarımlar yaptırmak  **Ders Öncesi Görevler:** Belirlenen konular hakkında manipülasyon çalışmalarının bitirilip 14. Haftada getirilmesi  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması  **Ders Sonrası Görevler:** Vizelerden itibaren verilen projelerin toparlanıp finallere getirilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Final Dönemi Proje Teslimi |
| **15. Hafta** | **Konu:** Foto kolaj tekniklerinin anlatımı ve uygulama  **Amaç:** Öğrenciye dekupaj tekniklerini geliştirmesi için tasarımlar yaptırmak ve resimlerinde yararlanabilecekleri becerileri kazandırmak  **Ders Öncesi Görevler:** Belirlenen konular hakkında manipülasyon çalışmalarının bitirilip 14. Haftada getirilmesi  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması  **Ders Sonrası Görevler:** Vizelerden itibaren verilen projelerin toparlanıp finallere getirilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Final Dönemi Proje Teslimi |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri: Proje teslimi  Ölçme-Değerlendirme: Öğrenci ara sınavlardan sonraki dönemde yaptığı tasarımları öğretim elemanına sunması ve tasarımların not olarak 100 üzerinden değerlendirilmesi. Dönem başından dönem sonuna kadar en fazla %30 devamsızlık yapmış olması |