**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **RSM 107 SANAT KAVRAMLARI VE KURAMLARI-I** |
| **Dersin Tanımı** | Öğrencilerin; sanatçı olarak insan ve onla ilgili kavramları aynı zamanda kişisel gelişimlerine katkı sağlayacak kavram ve tartışmaları öğrenmeleri bunun yanında günümüz sanat dilinde sıklıkla karşılaşılan temel kavram ve tartışmaları bilmeleri bu bağlamda kendilerine özgü bakış açıları geliştirmek, sanatsal ve kültürel okumaları için temel oluşturmak, uygulamalı derslerin kuramsal altyapısına gerekli bilgileri sağlamak amacı ile bu ders verilir. |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | Resim Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Uzaktan Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Güzel Sanatlar Fakültesi Derslikleri (Programla ilan edilecektir) veya  Gaziantep Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi Online Derslik |
| **Ders Sorumlusu** | Doç. Dr. Ayhan ÖZER |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [**ayhanozer77@gmail.com**](mailto:ayhanozer77@gmail.com)  Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü 113 numaralı ofis.  Şehitkamil/Gaziantep TÜRKİYE |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Öğrencilerle mail aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında,  Öğrencilere dönem başında önceden bildirilecek gün ve saatlerde online ya da ofiste yüz yüze görüşme yapılacaktır. |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Dersin ön koşulu yoktur. |
| **Dersin Amacı**  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Öğrencilerin Sanatın temel kavram ve kuramlarını; tarihsel, kültürel, geleneksel ve güncel temelli sanat yaklaşımlarını öğrenmeleri ve bunlar doğrultusunda kendi özgün düşüncelerini geliştirmeleri, ayrıca bu bilgileri hem uygulamalı hem de teorik çalışmalarına aktarmaları amaçlanmaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Dönem boyunca sıklıkla: Araştırma, Anlatım, Soru – Cevap ve Tartışma yöntemleri ağırlıklı olarak kullanılacaktır. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | 1. Temel sanat kavramlarını açıklar,  2. Sanatsal uygulama ve değerlendirme sürecini sanat kavramlarıyla bağlantılı olarak sorgular,  3.Geçmiş ve Günümüz sanatının kavram ve kuramlarını, tartışmalarını bilir bunlara ilişkin yorum yapabilir,  4.Sanat disiplinlerine ilişkin kavramları karşılaştırmalı olarak açıklar,  5. Doğayla, kültürle ve günlük yaşamla sanatı ilişkilendirme becerisi kazanır.  6. Sanat metinlerinde kullanılan kavramları açıklar. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | **ÖN HAZIRLIK:** Öğrencilerin ders öncesinde kendilerinden istenen; ön okuma, araştırma ve hazırlıkları yapmaları dersin umulan hedeflerine ulaşabilmesi için büyük önem taşımaktadır.  **ÖDEVLER:** Öğrencilerin ödevlerini ders sorumlusunun belirttiği biçimde hazırlamaları ve istenen zamanda GAUZEM ders ortamı içerisinde belirtilen ödev bölümüne yüklemeleri zorunludur.  **SINAV YÜKÜMLÜLÜĞÜ:** Öğrencilerin Dönem Sonu Sınavı (Vize) sınavı ile Dönem Sonu Sınavı (Final) notlarının ortalamalarının 45 puan ve üzeri olması zorunludur.  **DEVAM ZORUNLULUĞU:** Öğrencilerin derslerin %70’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenciler; ödevler, ara sınav (vize) ve dönem sonu (final) sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavı yapılmaktadır  Öğrencilerin Dönem Sonu Sınavı (Vize) sınavı ile Dönem Sonu Sınavı (Final) notlarının ortalamalarının 45 puan ve üzeri olması gerekir.  **ARA SINAV (VİZE):** geçme notuna katkısı: %40.  Ödevlerin\* ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  **DÖNEM SONU SINAVI (FİNAL):** geçme notuna katkısı: %60  Ödevlerin ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  **BÜTÜNLEME SINAVI:** geçme notuna katkısı: %60  Ödevlerin ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  **\***Öğrenciler,ödevlerin sayısı ve toplam ödev notuna etkileri hakkında ders içinde, her hafta ayrıca bilgilendirileceklerdir. |
| **Derse Katılım Durumu** | Öğrencilerin derslerin **%70**’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.  Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Bozkurt, Nejat, Sanat ve Estetik Kuramları, Asa Kitapevi, 2000 •Erinç, S. M., Kültür Sanat Sanat Kültür, Çınar Yayınları, İstanbul 1995  •Wölfflin, Heinrich. Sanat Tarihinin Temel Kavramları, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1995  (Her ders için okunması istenen makaleler hakkında bilgilendirme bir hafta önceden derste yapılacaktır). |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Ders İçeriği, Yöntem, Kaynak ve Değerlendirme Esasları**  **Konunun Amaçları:** Dönem boyunca ele alınacak konuların ve yardımcı diğer bilgilerin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  **Amaç 1.** Dönemlik ders içeriği hakkında öğrencilerin bilgi sahibi olması,  **Amaç 2.** Ders içeriğinin hangi yöntemlerle ve kaynaklardan aktarılacağı hakkında öğrencilerin bilgilendirilmesi,  **Amaç 3.** Dersin değerlendirilmesin nasıl yapılacağı hakkında öğrencilerin bilgilendirilmesi,  **Ders Öncesi Görevler:** İlk ders olması nedeni ile ders öncesi görev bulunmamaktadır.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunu anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenciler temin etmeleri gereken kaynakları temin eder ve sonraki ders konusu hakkında okuma ve araştırmalar yapar.  **Ölçme-Değerlendirme:** Kısa cevaplı soruların sözlü sorulması ile ders sonu değerlendirmesi yapılır. |
| **2. Hafta** | **Konu: İnsan Nedir?**  **Konunun Amaçları:** Sanatçı olarak insanın, sosyolojik, psikolojik ve kültürel özelliklerini öğretmek.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** İnsanı insan kılan temel özelliklerinin anlatılması,  **Amaç 2.** sosyolojik, psikolojik ve kültürel özelliklerinin anlatılması,  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **3. Hafta** | **Konu: İnsanın Sanatçı duyarlığı ile taşıması gereken özellikler**  **Konunun Amaçları:** İnsanın Sanatçı duyarlığına dönük taşımasıgereken özelliklerin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Sanat-Etik ilişkisi hakkında bilgi sahibi olmaları,  **Amaç 2.** Sanat-Etik-Sanatçı ilişkisine dair kavramları hakkında bilgilendirilmeleri,  **Amaç 3.** Sanat-Etik-Eser ilişkisi hakkında bilgilendirilmeleri amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **4. Hafta** | **Konu: Sanat ve Özgürlük İlişkisi Bağlamında Sanat Eseri**  **Konunun Amaçları:** Sanat ve özgürlük ilişkisi bağlamında ideal sanat eserinin taşıması gereken özelliklerin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Diğer insanlara karşı taşımaları gereken duyarlıklar hakkında bilgi sahibi olmaları,  **Amaç 2.** Diğer canlılara karşı taşımaları gereken duyarlıklar hakkında bilgi sahibi olmaları,  **Amaç 3.** Doğaya ve diğer kültürel varlıklara karşı taşımaları gereken duyarlıklar hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **5. Hafta** | **Konu: Toplum içinde İnsan**  **Konunun Amaçları:** Sanatta Yerellik-Evrensellikilişkisi bağlamında ideal sanat eserinin taşıması gereken özelliklerin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Toplum içinde insanın taşıması gereken nitelikler hakkında bilgi sahibi olmaları,  **Amaç 2.** Evrensellik bağlamında toplumsallık ve insana ilişkisin tartışmalar bağlamında güncel durumu kavramaları amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **6. Hafta** | **Konu: Okur Yazarlık**  **Konunun Amaçları:** Okur yazarlık kavramının temel özelliklerini kavramaları amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Okur yazarlık kavramının özelliklerini ve düzeylerini öğrenmeleri amaçlanır,  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **7. Hafta** | **Konu: Eleştirel ve Evrensel Okur Yazarlık**  **Konunun Amaçları:** Eleştirel Okur yazarlık kavramının temel özelliklerini kavramaları amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Eleştirel okur yazarlık kavramının özelliklerini ve düzeylerini öğrenmeleri amaçlanır,  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Ödeve Değerlendirmesi ve Çoktan Seçmeli Sınav  **Ölçme-Değerlendirme:**  **Ara Sınav (Vize):** geçme notuna katkısı: %40.  Ödevlerin\* ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  \*Öğrenciler, ödevlerin sayısı ve toplam ödev notuna etkileri hakkında ders içinde, her hafta ayrıca bilgilendirileceklerdir. |
| **9. Hafta** | **Konu: Sanat Nedir?**  **Konunun Amaçları:** Sanatın ne’liğine ilişkin temel tartışmalar öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Sanatın ne’liğine ilişkin düşünür ve sanat insanlarının görüş ve tanımlarının öğrencilere aktarılması amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **10. Hafta** | **Konu: Sanatçı Kimdir?**  **Konunun Amaçları:** Sanatçının kim olduğuna ilişkin temel tartışmaların öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Sanatçının kim olduğuna ilişkin düşünür ve sanat insanlarının görüş ve beklentilerinin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **11. Hafta** | **Konu: Sanat İzleyicisi Kimdir?**  **Konunun Amaçları:** Sanat izleyicisinin kim olduğuna ilişkin temel tartışmaların öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin; **Amaç 1.** Sanat İzleyicisinin kim olduğuna ilişkindüşünür ve sanat insanlarının görüş ve beklentilerinin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden** ders öncesindekendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **12. Hafta** | **Konu: Sanat Eseri Nedir?**  **Konunun Amaçları:** Sanat Eserinin ne olduğuna ilişkin görüş ve düşüncelerin öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin;  **Amaç 1.** Sanat Eserinin ne olduğuna ilişkin düşünür ve sanat insanlarının görüşlerinin öğrencilere aktarılması.  **Ders Öncesi Görevler:** Öğrencilerden ders öncesinde kendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **13.** **Hafta** | **Konu: Sanatta Tema ve Konu Kavramları**  **Konunun Amaçları:** Sanatta Tema ve Konu Kavramları Öğrencilere aktarılması amaçlanır.  Öğrencilerin;  **Amaç 1.** Sanatta Tema ve Konu Kavramlarını tarihsellik bağlamında geçirdikleri değişimlerle birlikte öğrenmeleri amaçlanır.  **Ders Öncesi Görevler:** Öğrencilerden ders öncesinde kendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
| **14. Hafta** | **Konu:** Döne Sonu Değerlendirme  **Konunun Amaçları:** Dönem boyunca ele alınan konuların genel tekrarı yapılır.  Öğrencilerin;  **Amaç 1.** Dönem boyunca ele alınan konulara ilişkin soruları ve düşünceleri tartışılır, açıklanır.  **Ders Öncesi Görevler:** Öğrencilerden ders öncesinde kendilerinden istenen araştırma ve okumaları yapmaları beklenir.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Ders sorumlusunun anlatımı ve soru-cevap yöntemi ile ders içeriğinin öğrencilere aktarılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders içi etkinlikleri ile araştırma sonuçlarının raporlaştırılıp ödev olarak teslimi ya da GAUZEM ders ödev bölümüne yüklenmesi.Ayrıca, Ara Sınav (Vize) ve Dönem Sonu Sınavlarında (Final) çoktan seçmeli test sınavı ile değerlendirme. |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  **Sınavın Türü veya Türleri:** Ödev\* ve Dönem Sonu Sınavı (Final) Test Sınavı  Ölçme-Değerlendirme:  **DÖNEM SONU SINAVI (FİNAL):** geçme notuna katkısı: %60  Ödevlerin ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  **BÜTÜNLEME SINAVI:** geçme notuna katkısı: %60  Ödevlerin ortalamasının %40’ı ile online sınavın %60’ı.  \*Öğrenciler, ödevlerin sayısı ve toplam ödev notuna etkileri hakkında ders içinde, her hafta ayrıca bilgilendirileceklerdir. |