



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	RSM-104 DESEN-II
Dersin Tanımı	Desen I dersinin devamı olan bu ders kapsamında; Görme gücü geliştirilir. Farklı dönemlerdeki sanatçıların desen anlayışı ve çalışmalarının analizleri yapılır. Desende iç form-dış form, yüzey - form - hacim ilişkileri ve perspektif kuralları uygulanır. Ayrıntı etüdüleri ve figüratif kurgular yapılır.
Dersin Kredisi	5
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	-
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim-Yüz Yüze Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Ders Sorumlusu	ÖĞR. GÖR. TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	tugrul_damgaci@hotmail.com Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüs, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü.
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	-
Dersin Ön Koşulları <i>(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da</i>	Öğrencinin bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi



<i>hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)</i>	
Dersin Amacı <i>(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracığı anlatılmalıdır.)</i>	Öğrencilerin görsel materyaller ve canlı ya da cansız model yardımıyla doğru görme yöntemleri geliştirmelerine olanak sağlamak, gördüklerini desenin kuralları ve elemanları dahilinde kullanarak bir esere dönüştürmeleri öngörülmektedir. Öğrencilerin, ulusal/uluslararası plastik sanatlar eğitiminin yeri ve önemini kavraması, sanat değeri olan eserlerin farkında bulunarak sanat bilinci kazanabilmesi, özgün desen uygulamalarını yorumlayarak çalışmalar yapabilmesi, öğrenmeleri, uygulamaları vb. amaçlanmaktadır.
Öğretim Yöntemleri <i>(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)</i>	Desen uygulama yöntemleri, amaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Öğrencilere verilen ödevler sonrasında karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşım yoluyla, kendi üsluplarını oluşturmaları, yaratıcılıklarını ortaya çıkarmaları sağlanır. Ders dışı çalışmalarla bu durum pekiştirilir.
Dersin İçeriği ve Hedefler <i>(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)</i>	Desen alanına ilişkin yöntem ve teknikler kullanılır. Derste verilen teorik bilgi ile uygulama arasında bütünlük sağlanır. Desen dersi için gerekli materyalleri öğrenilir. Bireysel ve grup içerisinde uyum ve üretkenlik ortaya koyulur. Kendi çalışmalarını üzerinde eleştirme yetisine sahip olur. Resim sanatını bilişsel ve uygulamalı olarak tecrübe eder ve estetik farkındalık ile çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.
Ders Geçme Koşulları <i>(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)</i>	1. Ara sınav 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Ara sınav kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir.



	<ol style="list-style-type: none">2. Ara sınavda öğrenci uygulama kısmında Desen- II dersinde verilen ödevleri haftalık olarak mail yolu ile teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Ara sınav ödev teslim tarihinde toplu olarak Gaüzem üzerinden ödev teslimi sağlanır.3. Ara sınavda teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. Ara sınav test şeklinde Gaüzem üzerinden yapılır.4. Ara sınavın %40'ı değerlendirilir.5. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı. Yıl sonu sınavı kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir.6. Yıl sonu sınavında öğrenci uygulama kısmında Desen- II dersinde verilen ödevleri haftalık olarak mail yolu ile teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Ara sınav ödev teslim tarihinde toplu olarak Gaüzem üzerinden ödev teslimi sağlanır.7. Yıl sonu sınavında teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. Yıl sonu sınavı test şeklinde Gaüzem üzerinden yapılır.8. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması.9. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
<p>Ölçme ve Değerlendirme</p> <p><i>(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergileyecek yaklaşımdan dönem başında haberdar)</i></p>	<p>Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur ve zamanında ödev teslimi yapılmalıdır.</p> <p>Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.</p> <ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %40



<p><i>edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)</i></p>	<p>teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şeklinde ödev teslimi yapılması sağlanır.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Ara sınavın %40'ı.3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı %40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şeklinde ödev teslimi yapılması sağlanır.4. Yıl sonu sınavının %60'ı. <p>Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz.</p>
<p>Derse Katılım Durumu</p>	<p>Öğrencilerin derslerin %80'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapılabilir. Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.</p>
<p>Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi</p> <p><i>(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)</i></p>	<ol style="list-style-type: none">1. Desen Sanatı-1 Temel İlkeler ve Teorik Bilgiler, Nazım Mehmet- Nurdan Karasu Gökçe ,Hayalperest Yayınevi2. Tüm Yönleriyle Çizim Sanatı, Gabriel Martin Roig, Remzi Kitapevi3. The Drawing Book, Sarah Simlet4. Çizimin Temelleri, Barber Barrington



5. Desen, Müftüoğlu- M Orkun, Say Yayınları

HAFTALIK DERS PLANI

(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)

1. Hafta	<p>Konu: Genel tekrar ve işlenecek konular hakkında bilgi verme.</p> <p>Konunun Amaçları: Öğrencinin ders işleyişi hakkında bilgi sahibi olması.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:-</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının anlatımı ve örnekler üzerinden genel bir tekrar.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Yüzey-form ve hacim ilişkili konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p>
2. Hafta	<p>Konu: Yüzey-form ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: öğrencilerden mail yolu ile gelen ödevleri incelemek.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak ve teorik bilgi vermek.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
3. Hafta	<p>Konu: Yüzey-form ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: öğrencilerden mail yolu ile gelen ödevleri incelemek.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve</p>



	öğrenciyi yönlendirmek.
4. Hafta	<p>Konu: Yüzeform ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: öğrencilerden mail yolu ile gelen ödevleri incelemek.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Organik nesnelere üzerinden konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
5. Hafta	<p>Konu: Organik Nesne Çalışmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Organik nesnelere üzerinden örnekler vermek.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
6. Hafta	<p>Konu: Organik Nesne Çalışmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Görseller üzerinden Örnekler vermek.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Nesnelere ve mekanlar üzerinde konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
7. Hafta	<p>Konu: Nesne ve Mekan ilişkisi Konulu çalışmalar.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Nesnelere ve mekanlar üzerinde araştırma yapmak.</p>



	<p>Ders Sırasında Yapılacaklar: konuya ilişkin bilgi vermek yapılan ödevler üzerinden anlatım sağlamak. Derse ilişkin teorik bilgilerin tekrarı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: İnsan anatomisine ilişkin örnekler araştırmak, çizimler üzerinden eksik, yarım ya da hatalı olan çalışmaların düzeltilmesini sağlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
8. Hafta	<p>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi</p> <p>Ölçme-Değerlendirme:</p> <p>%40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.</p> <p>%60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi.</p>
9. Hafta	<p>Konu: İnsan anatomisi ve yapısı.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: İnsan anatomisine ilişkin örnekler sunmak.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Video ve görseller kullanarak dersin teorik kısmı ile ilgili bilgi vermek.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: El ve ayak çizimlerine uygun örnekler araştırmak ve ödev vermek.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>
10. Hafta	<p>Konu: İnsan Anatomisi: El ve ayak çalışması.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: El ve ayak çizimlerine uygun örnekler araştırmak.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: El ve ayak üzerine yapılan çizimlerin üzerine konuşmak ödevleri değerlendirmek.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Oto-portre çalışmasına ilişkin örneklerin araştırılmasını sağlamak ve ödev tanımlamak.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.</p>



11. Hafta	Konu:İnsan Anatomisi: Portre çalışması (oto-portre vb.) Ders Öncesi Görevler: Oto-portre çalışmalarına uygun ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak ve konuya ilişkin bilindik sanatçıların örneklerini vermek. Ders Sonrası Görevler: Portre Çalışmasına uygun ödevler vermek Ölçme-Değerlendirme Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
12. Hafta	Konu: İnsan Anatomisi: Portre çalışması Ders Öncesi Görevler: Portre çalışmasına uygun ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak, portre üzerinden oran orantı,ölçü alma gibi konulara değinmek. Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine araştırma yapılmasını sağlamak ve ödev vermek. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
13.Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları. Ders Öncesi Görevler: Canlı model olarak seçilen örnekleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model olarak belirlenen çizimlerin desen kuralları çerçevesinde asılları ile kıyaslanması ve değerlendirilmesi. Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine çizimler yapılması. Ölçme-Değerlendirme: : Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
14. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları. Ders Öncesi Görevler: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin incelenmesi ve konu tekrarı. Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin kompozisyon, oran orantı, form gibi kurallar çerçevesinde incelemek. Ders Sonrası Görevler: Genel değerlendirme. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve



	öğrenciyi yönlendirmek.
	DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması. %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi.