**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | RSM-103 DESEN-I |
| **Dersin Tanımı** | Desen I dersi; Öğrencilerin görme, düşünme ve kurgulama gücü geliştirilir. Farklı dönemlerdeki sanatçıların desen anlayışı ve çalışmalarının analizleri yapılır. Desende iç form-dış form, yüzey - form - hacim ilişkileri ve perspektif kuralları uygulanır. Vücut etütleri ve figüratif kurgular yapılır. |
| **Dersin Kredisi** | 4 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | - |
| **Dersin Formatı** | Yüz Yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | ÖĞR. GÖR. TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [tugrul\_damgaci@hotmail.com](mailto:tugrul_damgaci@hotmail.com)  Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüs, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü. |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | - |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi |
| **Dersin Amacı**  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Öğrencileringörsel materyaller ve canlı ya da cansız model yardımıyla doğru görme yöntemleri geliştirmelerine olanak sağlamak, gördüklerini desenin kuralları ve elemanları dahilindekullanarak bir esere dönüştürmeleri öngörülmektedir. Öğrencilerin, ulusal/uluslararası plastik sanatlar eğitiminin yeri ve önemini kavraması, sanat değeri olan eserlerin farkında bulunarak sanat bilinci kazanabilmesi, özgün desen uygulamalarını yorumlayarak çalışmalar yapabilmesi, öğrenmeleri, uygulamaları vb. amaçlanmaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Desen uygulama yöntemleri, amaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Öğrencilere verilen ödevler sonrasında karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşım yoluyla, kendi üsluplarını oluşturmaları, yaratıcılıklarını ortaya çıkarmaları sağlanır. Ders dışı çalışmalarla bu durum pekiştirilir. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Desen alanına ilişkin yöntem ve teknikler kullanılır. Derste verilen teorik bilgi ile uygulama arasında bütünlük sağlanır. Desen dersi için gerekli materyalleri öğrenilir. Bireysel ve grup içerisinde uyum ve üretkenlik ortaya koyulur. Kendi çalışmalarını üzerinde eleştirme yetisine sahip olur.Resim sanatını bilişsel ve uygulamalı olarak tecrübe eder ve estetik farkındalık ile çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | 1. Ara sınav 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Ara sınav kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 2. Ara sınavda öğrenci uygulama kısmındaDesen- Idersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Ara sınav ödev teslim tarihinde toplu olarakdosya şeklinde ödev teslimi sağlanır. 3. Ara sınavda teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. 4. Ara sınavın %40’ı değerlendirilir. 5. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı. Yıl sonu sınavı kendi içersinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 6. Yıl sonu sınavında öğrenci uygulama kısmında Desen- I dersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Yıl sonu sınavı, ödev teslim tarihinde toplu olarak ödev teslimi sağlanır. 7. Yıl sonu sınavında teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir 8. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması. 9. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda bütünleme sınavına girerek başarılı olması**.** |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir.Öğrenciler intihal ve kopya durumlarındasergilenecekyaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir.Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledileceksehangişartlardadeğerlendirileceği ve sınava giremeyenöğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur ve zamanında ödev teslimi yapılmalıdır.  Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.   1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şekilde ödev teslimi yapılması sağlanır. 2. Ara sınavın %40’ı. 3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı%40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şekilde ödev teslimi yapılması sağlanır. 4. Yıl sonu sınavının %60’ı.   Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz. |
| **Derse Katılım Durumu** | Öğrencilerin derslerin **%80**’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.  Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | 1. Desen Sanatı-1 Temel İlkeler ve Teorik Bilgiler, Nazım Mehmet- Nurdan Karasu Gökçe,Hayalperest Yayınevi 2. Tüm Yönleriyle Çizim Sanatı, Gabriel Martin Roig, Remzi Kitapevi 3. TheDrawingBook, Sarah Simlet 4. Çizimin Temelleri, BarberBarrington 5. Desen, Müftüoğlu- M Orkun, Say Yayınları |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Dersin tanıtımı ve işlenecek konular hakkında bilgi verme.**  Konunun Amaçları: Öğrencinin ders işleyişi hakkında bilgi sahibi olması.  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının anlatımı ve örnekler üzerinden genel bir tekrar.  Ders Sonrası Görevler: Yüzey-form ve hacim ilişkili konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. |
| **2. Hafta** | **Konu: Yüzey-form ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları.**  Ders Öncesi Görevler:Öğrencilerden gelen ödevleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak ve teorik bilgi vermek.  Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **3. Hafta** | **Konu: Yüzey-form ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları.**  Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden mail yolu ile gelen ödevleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek.  Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **4. Hafta** | **Konu: Yüzey-form ve hacim ilişkili eskiz çalışmaları; Renkli kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden mail yolu ile gelen ödevleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek.  Ders Sonrası Görevler: Tors Çalışmaları üzerinden konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **5. Hafta** | **Konu: Tors çalışmaları**  Ders Öncesi Görevler: Tors çalışmaları üzerinden örnekler vermek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak.  Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **6. Hafta** | **Konu: Tors çalışmaları; Renkli kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Görseller üzerinden Örnekler vermek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak.  Ders Sonrası Görevler: Büst çalışmaları ile ilgili örneklerinaraştırılması ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **7. Hafta** | **Konu: Büst Çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Büst üzerinde araştırma yapmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar: konuya ilişkin bilgi vermek yapılan ödevler üzerinden anlatım sağlamak. Derse ilişkin teorik bilgilerin tekrarı.  Ders Sonrası Görevler: İnsan anatomisine ilişkin örnekler araştırmak, çizimler üzerinden eksik, yarım ya da hatalı olan çalışmaların düzeltilmesini sağlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi  Ölçme-Değerlendirme:  %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.  %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi. |
| **9. Hafta** | **Konu: İnsan anatomisi ve yapısı.**  Ders Öncesi Görevler: İnsan anatomisine ilişkin örnekler sunmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Video ve görseller kullanarak dersin teorik kısmı ile ilgili bilgi vermek.  Ders Sonrası Görevler: El ve ayak çizimlerine uygun örnekler araştırmak ve ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **10. Hafta** | **Konu: İnsan Anatomisi: El ve ayak çalışması.**  Ders Öncesi Görevler: El ve ayak çizimlerine uygun örnekler araştırmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar: El ve ayak üzerine yapılan çizimlerin üzerine konuşmak ödevleri değerlendirmek.  Ders Sonrası Görevler: Oto-portre çalışmasına ilişkin örneklerin araştırılmasını sağlamak veödev tanımlamak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **11. Hafta** | **Konu: İnsan Anatomisi: Portre çalışması (oto-portre vb.)**  Ders Öncesi Görevler: Oto-portre çalışmalarına uygun ödevleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak ve konuya ilişkin bilindik sanatçıların örneklerini vermek.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden portre çalışmasına uygun ödevler vermek  Ölçme-Değerlendirme Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **12. Hafta** | **Konu: İnsan Anatomisi: Canlı modelden Portre çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Portre çalışmasına uygun ödevleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak, canlı model portre üzerinden oran orantı, ölçü alma gibi konulara değinmek.  Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine araştırma yapılmasını sağlamak ve ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **13.Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışmaları.**  Ders Öncesi Görevler: Canlı model olarak seçilen örnekleri incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model olarak belirlenen çizimlerin desen kuralları çerçevesinde asılları ile kıyaslanması ve değerlendirilmesi.  Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine çizimler yapılması.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **14. Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışmaları.**  Ders Öncesi Görevler: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin incelenmesi ve konu tekrarı.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin kompozisyon, oran orantı, form gibi kurallar çerçevesinde incelemek.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden desen çalışmasını renkli kalem ve türevleri ile yapılması.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **15. Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Renkli kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin incelenmesi ve konu tekrarı.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model üzerinden yapılan çizimlerin kompozisyon, oran orantı, form gibi kurallar çerçevesinde renkli kalem ve türevlerinin kullanımı incelemek.  Ders Sonrası Görevler: Genel değerlendirme.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak veöğrenciyi yönlendirmek. |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi  Ölçme-Değerlendirme:  %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.  %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi. |