**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | RSM-203 Desen-III |
| **Dersin Tanımı** | Desen-IIIdersi; farklı desen uygulama teknikleri, amaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Çizim esnasında ve sonrasında karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşım yoluyla, kendi görsel dillerini oluşturmaları, İnsan anatomisini çözümleme ve kağıt üzerine aktarımda yaratıcılıklarını ortaya çıkarmaları sağlanır. |
| **Dersin Kredisi** | 3 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz Dönemi |
| **Ders Günü ve Saati** | - |
| **Dersin Formatı** | Yüz Yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | ÖĞR. GÖR. TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [tugrul\_damgaci@hotmail.com](mailto:tugrul_damgaci@hotmail.com)  Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüs, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü. |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | - |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi |
| **Dersin Amacı**  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Öğrencilerin, her türlü basılı/görsel materyal ve canlı/cansız model yardımıyla doğru görme yöntemleri geliştirmelerine olanak sağlanırken, gördüklerini desenin ilke ve elemanlarını kullanarak çizgi ya da leke ile bitmiş bir esere dönüştürmeleri öngörülmektedir. Ayrıca öğrencilerin, toplumların gelişiminde plastik sanatlar eğitiminin yeri ve önemini kavraması, sanat değeri olan eserlerin farkında bulunarak sahip olma duyarlılığı ve sanat bilinci kazanabilmesi, özgün desen uygulamalarını yorumlayarak özgün çalışmalar yapabilmesi amaçlanmıştır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Desen uygulama yöntemleri, amaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Öğrencilere verilen ödevler sonrasında karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşım yoluyla, kendi üsluplarını oluşturmaları, yaratıcılıklarını ortaya çıkarmaları sağlanır. Derse ilişkin farklı materyalleri kullanmayı öğrenir. Ders dışı çalışmalarla bu durum pekiştirilir. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Desen çizim materyalleri bilgisine sahiptir. Desen çizim alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır. Görsel sanatlar alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini analiz eder.Kendi çalışmalarını eleştirir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | 1. Ara sınav 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Ara sınav kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 2. Ara sınavda öğrenci uygulama kısmında DESEN-III dersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Ara sınav ödev teslim tarihinde toplu olarak ödev teslimi sağlanır. 3. Ara sınavda teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. 4. Ara sınavın %40’ı değerlendirilir. 5. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı. Yıl sonu sınavı kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 6. Yıl sonu sınavında öğrenci uygulama kısmında DESEN-IIIdersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Yıl sonu sınavı, ödev teslim tarihinde toplu olarak ödev teslimi sağlanır. 7. Yıl sonu sınavında teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. 8. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması.   Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda bütünleme sınavına girerek başarılı olması**.** |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir.Öğrenciler intihal ve kopya durumlarındasergilenecekyaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir.Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledileceksehangişartlardadeğerlendirileceği ve sınava giremeyenöğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur ve zamanında ödev teslimi yapılmalıdır.  Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.   1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şekilde ödev teslimi yapılması sağlanır. 2. Ara sınavın %40’ı. 3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı%40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şekilde ödev teslimi yapılması sağlanır. 4. Yıl sonu sınavının %60’ı.   Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz. |
| **Derse Katılım Durumu** | Öğrencilerin derslerin **%80**’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.  Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | 1. Desen Sanatı-2 Uygulama Teknikleri ve Pratik Öneriler, Nazım Mehmet- Nurdan Karasu Gökçe,Hayalperest Yayınevi 2. Tüm Yönleriyle Çizim Sanatı, Gabriel Martin Roig, Remzi Kitapevi 3. Drawing, Foundation Course, P Thomas& A. Taylor 4. Life Drawing, I.Rowlands 5. RealisticFigureDrawingJ.Sheppard |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Dersin tanımı ve işlenişi hakkında öğrenciyi bilgilendirmek.**  Konunun Amaçları: Öğrencinin ders işleyişi hakkında bilgi sahibi olması.  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının dersin işleyişine ait yöntem ve teknikler anlatılır. Ders ile ilgili gerekli malzemelerin tanıtılması.  Ders Sonrası Görevler:İnsan Anatomi Bilgisi(İskelet/Kas/Deri/Duruş) İnsan Anatomisinde Oran Bilgisi, canlı model ödev. |
| **2. Hafta** | **Konu: İnsan anatomisi desen çalışmaları vücut etütleri**  Ders Öncesi Görevler: İnsan Anatomi Bilgisi(İskelet/Kas/Deri/Duruş) İnsan Anatomisinde Oran Bilgisi, canlı model ödev.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model üzerinden yapılan ödevlerin analizi oran orantı renk kullanımı.  Ders Sonrası Görevler: İnsan anatomisi örnek desen çalışmaları vücut etütleri; Renkli kalem ve türevlerininincelenmesi sonraki haftaya ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **3. Hafta** | **Konu: İnsan anatomisi desen çalışmaları vücut etütleri; Renkli kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerinfarklı materyallerle canlı modelden desen çalışmalarını incelemek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Farklı materyallerle canlı modelden vücut etütleri desen çalışmalarını ders içerisinde form renk oran orantı ve kompozisyon kurallarına göre değerlendirmek.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden portre çalışmalarının incelenmesi ve sonraki haftaya ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **4. Hafta** | **Konu: Canlı modelden portre çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Canlı modelden portre çalışması ile ilgili örneklerin araştırılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar:Canlı modelden portre çalışması çizimlerinin desen kuralları çerçevesinde analiz edilmesi, konuya ilişkin teorik bilginin verilmesi.  Ders Sonrası Görevler:Canlı modelden Portre Çalışması; Renkli Kalem ve türevleri ile ilgili çizimlerin renkli kalem ve türevleri üzerinden ödev olarak verilmesi.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **5. Hafta** | **Konu: Canlı modelden Portre Çalışması; Renkli Kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Canlı modelden Portre Çalışması; Renkli Kalem ve türevleri çizimlerini renkli kalem ve türevleri üzerinden yapılan ödevlerin incelenmesi, örnek çalışmalara bakılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı modelden Portre Çalışması; Renkli Kalem ve türevleri çiziminde kullanılan renklerin, açıklık koyuluk ilişkisi, oran orantı, tonlama gibi desen kuralları içerisinde incelenmesi ve konuya ilişkin terimlerin tanıtılması.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden insan vücudu etütleri ile örneklerin araştırılması ve sonraki hafta ödev olarak istenmesi.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **6. Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Canlı modelden desençalışmaları ile ilgili örneklerin araştırılması ve sonraki hafta ödev olarak incelenmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı modelden desen çalışmalarını kompozisyon içerisinde etüt etmek, varsa eksikliklerin ve hataların düzeltilmesini sağlamak.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden renkli kalem ve türevleri ile desen çalışmalarının yapılması ve sonraki hafta ödev olarak istenmesi.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **7. Hafta** | **Konu:Canlı modelden desen çalışılması; Renkli Kalem ve türevleri**  Ders Öncesi Görevler: Renkli olarak çizilen canlı model desenlerinin incelenmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model çalışmasında kullanılan renkler ve tonlar üzerinden değerlendirmede bulunmak.  Ders Sonrası Görevler: Canlı model çalışmasını füzen, kömür gibi malzemeler ile yapılması, örneklerin incelenmesi ara sınav haftası sonrası ödev olarak tanımlanması.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi.  Ölçme-Değerlendirme:  %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.  %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi. |
| **9. Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışması; Füzen kalem, Kömür**  Ders Öncesi Görevler: Canlı model çizimlerinin incelenmesi, Canlı model çizimlerinin incelenmesi, Füzen kalem ve kömür ile yapılan örneklere bakılması ve videolar üzerinden örneklere bakılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model çizimlerinin füzen kalem, kömür gibi malzemeler ile yapılan çalışmaların ders içerisinde analizini yapmak.  Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden desen çalışması; Füzen kalem, Kömür çizimleri ile ilgili ödevler vermek ve yapılacak çalışmaların fotoğraf üzerinden seçilmesi.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **10. Hafta** | **Konu: Canlı modelden desen çalışması; Füzen kalem, Kömür**  Ders Öncesi Görevler: Canlı model çizimlerinin incelenmesi, Füzen kalem ve kömür ile yapılan örneklere bakılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model çizimlerinin füzen kalem, kömür gibi malzemeler ile yapılan çalışmaların ders içerisinde analizini yapmak.  Ders Sonrası Görevler: Füzen kalem ve kömür ile canlı model portre çizimleri ile ilgili ödevler vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **11. Hafta** | **Konu: Canlı modelden Portre çalışması; Füzen kalem, Kömür**  Ders Öncesi Görevler: Canlı modelden portre çalışmalarının incelenmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Füzen kalem ve kömür ile yapılan portre çalışmaların desen kuralları çerçevesinde incelenmesi.  Ders Sonrası Görevler: Bellekten desen çalışması ile ilgili örnekleri incelemek ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **12. Hafta** | **Konu: Bellekten desen çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Bellekten çizim ile alakalı desen örneklerini incelemek, teorik bilgi edinmek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Derse ilişkin ödevlerin incelenmesi, öğrencinin konu hakkında yönlendirilmesi  Ders Sonrası Görevler: Bellekten desen çalışması ile ilgili örnekleri incelemek ödev vermek.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **13.Hafta** | **Konu: Bellekten desen çalışması**  Ders Öncesi Görevler: Öğrenci tarafından gönderilen bellekten çizilen ödevleri incelemek, konu hakkında teorik bilgi vermek.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Hayal gücünü kullanarak yapılan desen çalışmalarını incelemek.  Ders Sonrası Görevler: Alternatif Malzeme ve Teknikler ile özgün deneysel desen çalışması canlı modelden çizimlerini araştırmak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **14. Hafta** | **Konu: Alternatif Malzeme ve Tekniklerle Özgün Deneysel Desen Çalışması Canlı Modelden Çizimler**  Ders Öncesi Görevler: Alternatif Malzemeler ile yapılan çalışmaların incelenmesi ve öğrenci ödevlerinin kontrol edilmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Alternatif malzeme ve deneysel yapılan çalışma içerisinde kullanılan kalem türleri, renk, ton, form, hacim, kompozisyon gibi unsurların desen kuralları çerçevesinde incelenmesi.  Ders Sonrası Görevler: Alternatif Malzeme ve Tekniklerle Özgün Deneysel Desen Çalışması Canlı Modelden Çizimler hakkında araştırma yapmak.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
| **15. Hafta** | **Konu: Alternatif Malzeme ve Tekniklerle Özgün Deneysel Desen Çalışması Canlı Modelden Çizimler**  Ders Öncesi Görevler: Alternatif Malzemeler ile yapılan çalışmaların incelenmesi ve öğrenci ödevlerinin kontrol edilmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Alternatif malzeme ve deneysel yapılan çalışma içerisinde kullanılan kalem türleri, renk, ton, form, hacim, kompozisyon gibi unsurların desen kuralları çerçevesinde incelenmesi.  Ders Sonrası Görevler: Genel bir tekrar yapılması.  Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek. |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi  Ölçme-Değerlendirme:  %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.  %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi. |