**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **MTT324 MODA FOTOĞRAFÇILIĞI** |
| **Dersin Tanımı** | Bu ders teknik özellikleri de içerecek şekilde öğrencilere moda fotoğrafçılığının çalışmalarının uygulamalı dijital çalışmalarla aktarılmasını ve bu yönde çalışmalar dersin içeriğini oluşturmaktadır. |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar |
| **Ders Günü ve Saati** | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi yüz yüze Derslik |
| **Ders Sorumlusu** | Doç.Dr. Bayram Bozhüyük |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [bayramb@gantep.edu.tr](mailto:bayramb@gantep.edu.tr), Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Öğrencilerle mail aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında, 10:30– 11:00saatleri arasında yüz yüze görüşme yapılacaktır. |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi |
| Dersin Amacı  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Bu ders öğrencilere moda fotoğrafçılığı kavramını anlamak Moda ürünlerinin görselleştirilmesini sağlamak ve analiz etmek Geleceğe yönelik yönlendirici eğilimler kazandırmayı amaçlamaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması ve öğrencilerin Moda içerikli fotoğraf çekimi yapmaları |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Öğrenciler moda fotoğrafçılığı konusuna ait temel terminolojiyi tanımlayabilir,  Öğrenciler moda ürünlerinin görselleştirilmesini sağlayabilir ve bunu da analiz edebilir,  Öğrenciler moda fotoğrafçılığındaki geleceğe yönelik eğilimleri gözlemleyip analiz edebilir,  Öğrenciler kendi tasarım yaklaşımlarıyla bağlantılı olarak kendi fotoğrafikkonseptlerini planlayıp tasarlayabilir,  Öğrenciler kendi yaratıcı ve eleştirel pratikleriyle bağlı olan teknik ve profesyonel becerilerini tanımlayıp analiz edebilir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | 1 100 üzerinden değerlendirilecek ara sınavın (vize sınavı) %40'ı 2 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı (final sınavı) amacıyla dönem içi çekilen fotoğrafların seçkisinin yapılması, alınan notun %60'ı Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması, öğrencinin 8 saat ve üzeri devamsızlık yapmaması Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonuyazılısınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması. |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci ara sınavdan ve final sınavı için dönem içi hazırladığı uygulamalardan sorumludur. Telafi için bütünleme yazılı sınavları yapılmaktadır. |
| **Derse Katılım Durumu** | Devam zorunluluğu bulunmaktadır. Öğrenci en az 8 saat devamsızlık yapma hakkına sahiptir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Vogue, Another Magazine, Dazed&Confused, Elle, gibi çeşitli magazin dergileri  Diğer Kaynaklar, www.foammagazine.nl, www.simonladefoged.com, www.showstudio.com, www.studio44b.com |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:**Fotoğrafın tanımı, tarihi Amaç : Fotoğraf nedir, tarihsel gelişimi nasıldır gibi konuların anlatılması  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:Tarihteki çekilmiş ünlü fotoğrafların incelenmesi |
| **2. Hafta** | **Konu:**Temel tanımlar  Amaç: Fotoğrafın temel bileşenlerinin ve terimlerin öğretilmesi  Ders Öncesi Görevler:  Ders Sırasında Yapılacaklar:Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme:Vize Dönemi Sınavı |
| **3. Hafta** | **Konu:**Moda Fotoğrafçılığı konusuna giriş Amaç: Moda fotoğrafçılığı hakkında bilgi vermek Ders Öncesi Görevler:Moda dergilerindeki fotoğrafların incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar:Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı |
| **4. Hafta** | **Konu:**Fotoğraf ve Kompozisyon Amaç: Öğrencinin fotoğraf çekim teknikleri hakkında bilgi sahibi olması  Ders Öncesi Görevler: -  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:Gelecek haftaya kadar serbest konulu fotoğraf çekimleri yapmak.  Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı |
| **5. Hafta** | **Konu:**Moda Fotoğrafçılığının Tarihi Amaç: Öğrenci moda fotoğrafçılığının tarihi öğrenir  Ders Öncesi Görevler: -  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı |
| **6. Hafta** | **Konu:**Modele poz verdirme ve poz verme  Amaç: Öğrenci modele poz verdirme ve poz verme tekniklerini öğrenir  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar:Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Fotoğraf çekimi hazırlama  Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı |
| **7. Hafta** | **Konu: Poz verme Fotoğraflarının kiritiğinin yapılması**  Amaç: 6. Hafta sonunda öğrencinin çektiği ve hazırladığı poz verme şekillerinden doğru ve yanlışlarını öğrenir  Ders Öncesi Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ders Sırasında Yapılacaklar:Dersi öğretim elemanı tarafından çekimlerin kritiğinin yapılması  Ders Sonrası Görevler:  Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı sınav  Ölçme-Değerlendirme: Sınavda sorulacak 5 soru sonucunda 100 üzerinden başarısı. 8 saat devamsızlık yapmamış olması |
| **9. Hafta** | **Konu:**Moda Fotoğrafında trend ve etkilerin analizi  Amaç: Öğrenci güncel moda çekimleri hakkında bilgi sahibi olur  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı  Ders Sonrası Görevler: -  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı |
| **10. Hafta** | **Konu:**Moda çekimi  Amaç: Öğrenci uygulama yaparak öğrenir  Ders Öncesi Görevler: -  Ders Sırasında Yapılacaklar:Öğrencilerin derste, dersin öğretim elemanı gözetiminde çekimler yapması  Ders Sonrası Görevler:-  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı |
| **11. Hafta** | **Konu:**Moda çekimi  Amaç: Öğrenci uygulama yaparak öğrenir  Ders Öncesi Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ders Sırasında Yapılacaklar:Öğrencilerin derste, dersin öğretim elemanı gözetiminde çekimler yapması  Ders Sonrası Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı |
| **12. Hafta** | **Konu:**Moda çekimi  Amaç: Öğrenci uygulama yaparak öğrenir  Ders Öncesi Görevler:-  Ders Sırasında Yapılacaklar:Öğrencilerin derste, dersin öğretim elemanı gözetiminde çekimler yapması  Ders Sonrası Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı |
| **13.Hafta** | **Konu:**Moda çekimi  Amaç: Öğrenci uygulama yaparak öğrenir  Ders Öncesi Görevler: -  Ders Sırasında Yapılacaklar:Öğrencilerin derste, dersin öğretim elemanı gözetiminde çekimler yapması  Ders Sonrası Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı |
| **14. Hafta** | Konu: Çekimlerin analizinin yapılması  Amaç: Ara sınavdan (Vizeden) itibaren çekilmiş fotoğrafların incelenmesiyle öğrencinin genel itibariyle bilgi sahibi olması  Ders Öncesi Görevler:Öğrencinin yapmış olduğu bütün çekimlerin bilgisayar ortamında hazırlaması  Ders Sırasında Yapılacaklar:Çekilen fotoğrafları dersin öğretim elemanını tarafından kritiğinin yapılması ve öğrencilerle soru cevap yapılması  Ders Sonrası Görevler: -  Ölçme-Değerlendirme:Final Dönemi Sınavı |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri:Proje tesimi  Ölçme-Değerlendirme:Öğrenci ara sınavlardan sonraki dönemde yaptığı çekimleri öğretim elemanına sunulması ve çekimlerin not olarak 100 üzerinden değerlendirilmesi. Dönem başından dönem sonuna 8 saat devamsızlık yapmamış olması |