**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | MTT309 DRAPAJ -I |
| **Dersin Tanımı** | Drapaj, insan bedeni veya cansız manken üzerinde kumaşa şekil verilmesi işlemidir. Canlı veya cansız manken üzerinde kâğıt veya kumaşla istenilen bir giysi modelinin kalıbı drapaj yoluyla elde edilebilir. Yani drapaj, canlı veya cansız manken üzerinde genellikle her türlü giysi (etek, bluz, elbise vb.) kalıbı elde etmek için kullanılan bir tekniktir. |
| **Dersin Kredisi** | 2 kredi |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | 2 saat |
| **Dersin Formatı** | Yüz Yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | Öğr.Gör.Tuğba ÖZTÜRK |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [tugbaozturk@gantep.edu.tr](mailto:tugbaozturk@gantep.edu.tr)  Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Her Perşembe 10:00 ve 12:00 arası |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Drapaj, insan bedeni veya cansız manken üzerinde kumaşa şekil verilmesi işlemidir. Belli bir kalıp bilgisi gerektirir. Bu sebeple Drapaj II dersini almak için Giysi Atölyesi I, II dersini almış olma ön koşulu vardır. |
| Dersin Amacı  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Bu dersle öğrencilerin Drapaj yöntemi ile kalıp çıkarımının kavranması amaçlanmaktadır. Bu dersin sonunda öğrencilerin manken üzerinde kalıp hazırlama hakkında temel beden bilgisi ile teorik bilgiyi pratiğe dökerek projelerinde uygulamaya geçirmesi hedeflenmiştir. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Pratik Becerilerin Vurgulanması, Proje Tabanlı Öğrenme, Grup Çalışmaları, Teknoloji Kullanımı, Öğrenci Merkezli Yaklaşım, Mentorluk ve Rehberlik, Değerlendirme ve Geri Bildirim |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Temel kadın etek kalıbı, model uygulama ve Deneysel Drapaj Yapımı |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | Uygulamalı bir ders olduğu için devam zorunluluğu vardır. Dönem boyunca yapılan işlerin değerlendirilmesi yapılır. |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır  Vizenin %40’ını finalin ise %60’ını kapsayacak bir şekilde değerlendirme yapılır. Objektif bir değerlendirme yapılabilmesi amacı ile sınav öncesi dersin sorumlusu tarafından bir değerlendirme çizelgesi hazırlanır. Öğrencilerin ürünleri bu çizelgeye göre değerlendirilir. Teslim tarihinden sonra gelen ödevler veya sınava girememiş öğrencilerden sağlık durumu veya benzeri bir durum söz konusu ise kanıtlayıcı belge istenir. Bu belge mevcut ise belli bir zamanda bu öğrenci sınava tabi tutulur. |
| **Derse Katılım Durumu** | Derse devam zorunluluğu %80’dir. Devam şartlarını sağlamayan öğrenciler yarıyıl sonu sınavlarına alınmazlar ve kendilerine Devamsız (NA)notu verilir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | **Uygulamalı Drapaj Teknikleri:** Karolyn Kiisel  **Moda Tasarım Çizim Dersleri:** Caroline Tatham ve Julian Seaman  **Moda Tasarımcıları için Figür Çizimleri:** Sha Tahmasebi  **Modelistlik (Kalıp) Kitabı:** Saime Sezal  **100 Soruda Giysi Mimarisi:** Neşe Çeğindir |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:** Drapaja Giriş ve Hazırlık  **Ders Öncesi Görevler:** Gerekli materyal ve görselleri hazır etmek.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Drapajın tarihçesi, Drapaj yapma teknikleri ve Drapaja hazırlık çalışmaları  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen dersin tekrar edilmesi. Farklı kaynaklardan araştırmalar yapılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında soru cevap yaparak hedeflenen öğrenmenin gerçekleştiğini anlamaya çalışmak. |
| **2. Hafta** | **Konu:** Malzeme Seçimi  **Ders Öncesi Görevler:** Gerekli materyalleri hazır etmek.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Drapaj için gerekli malzemeleri seçmek. Bu malzemeler kumaş, perdeler, masa örtüsü, duvar kâğıdı veya diğer dekoratif öğeler olabilir.  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen dersin tekrar edilmesi. Farklı kaynaklardan araştırmalar yapılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında soru cevap yaparak hedeflenen öğrenmenin gerçekleştiğini anlamaya çalışmak. |
| **3. Hafta** | **Konu:** Ölçme ve Kesme  **Ders Öncesi Görevler:** Drapajla etek yapmak için prova mankenini hazırlama  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Temel etek kalıbı hazırlamak için kumaşların ölçülüp kesilmesi.  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen konunun tekrar edilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında soru cevap yaparak hedeflenen öğrenmenin gerçekleştiğini anlamaya çalışmak. |
| **4. Hafta** | **Konu:** Drapajın Yerleştirilmesi  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Drapaj tekniği ile etek yapımı  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **5. Hafta** | **Konu:** Drapajı Sabitleme  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Model uygulamalı etek drapajının sabitlenmesi  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **6. Hafta** | **Konu:** Düzeltme ve Ayarlama  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Yapılan drapajın düzeltme ve ayarlarının yapılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **7. Hafta** | **Konu:** Son Dokunuşlar  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Drapajın son dokunuşlarının yapılarak manken üzerinden çıkarılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  **Sınavın Türü veya Türleri:** Drapaj Ödev Teslimi  **Ölçme-Değerlendirme:** Dönem içerisinde yapılan ödevlerin değerlendirilmesi. |
| **9. Hafta** | **Konu**: Model Uygulamalı Etek Drapajı  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Asimetrik etek modelinin manken üzerinde çalışılması.  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **10. Hafta** | **Konu:** Model Uygulamalı Etek Drapajı  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Drapeli etek modelinin manken üzerinde çalışılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **11. Hafta** | **Konu:** Model Uygulamalı Etek Drapajı  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Pilili modelin drapaj tekniği ile çalışılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **12. Hafta** | **Konu:** Model Uygulamalı Etek Drapajı  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Pili kaşeli modelin drapaj tekniği ile çalışılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **13.** **Hafta** | **Konu:** Model Uygulamalı Etek Drapajı  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Daire eteğin manken üzerinde çalışılması  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
| **14. Hafta** | **Konu:** Kumaş Kullanarak Serbest Drapaj Egzersizleri  **Ders Öncesi Görevler:** Ders için gerekli malzemeleri hazır bulundurmak ve işlenecek konu hakkında ön araştırma yapmak  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Belli bir modele bağlı kalmadan serbest çalışma etkinlikleri  **Ders Sonrası Görevler:** Öğrenilen konunun tekrar edilmesi, farklı kaynaklardan değişik varyasyonlarının araştırılması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonrasında anlaşılmayan noktaların tekrar edilerek konunun iyice kavranmasını sağlamak |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  **Sınavın Türü veya Türleri:** Drapaj Ödev Teslimi  **Ölçme-Değerlendirme:** Dönem içeresinde yapılan ödevlerin değerlendirilmesi. |