



## GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

### TEKSTİL VE MODA TASARIM BÖLÜMÜ

#### DERS İZLENCE FORMU

<b>Dersin Kodu ve Adı</b>	<b>MTT306 GİYSİ TASARIMI-II</b>
<b>Dersin Tanımı</b>	Giyisi Tasarımı- II, Teorik: 2, Pratik: 2, Kredi: 3, 6. Yarıyıl (Bahar yarıyılı)
<b>Dersin Kredisi</b>	3
<b>Dersin Verildiği Dönem</b>	Bahar
<b>Ders Günü ve Saati</b>	Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur.
<b>Dersin Formatı</b>	Uzaktan Eğitim
<b>Dersin Yapılacağı Yer</b>	Gaziantep Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi Online Derslik
<b>Ders Sorumlusu</b>	Dr. Öğretim Üyesi Gökçe ÖZDEMİR
<b>Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri</b>	<a href="mailto:gozdemir@gantep.edu.tr">gozdemir@gantep.edu.tr</a> / Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü/Ofis no: 305
<b>Öğrenci ile Görüşme Saatleri</b>	Öğrencilerle mail aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında, Perşembe ve Cuma günleri 12.00-13.00 saatleri arasında online görüşme yapılacaktır.
<b>Dersin Ön Koşulları</b>	Ön koşul yok
<b>Dersin Amacı</b>	Tasarım teması belirleme ve belirlenen tema konusuna yönelik tasarım süreçlerini uygulayarak, koleksiyon hazırlama bilgi ve becerisini kazandırma amaçlanmaktadır.



<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1-Anlatma, 2-Soru-Cevap, 3-Tartışma, 4-Alıştırma ve Uygulama, 5-Bireysel Çalışma yöntemleri kullanılacaktır. Özellikle verilen uygulama ödevlerinin yapılması, öğrenmenin pekiştirilmesi ve ders notuna etkisi bakımından önemlidir.
<b>Dersin İçeriği ve Hedefler</b>	<p>Tema belirleme, Hikaye ve renk panosu hazırlama, Modelden model geliştirme, Seçilen modellere ilişkin tasarım raporu hazırlama ve aksesuar seçme, Üretim sürecini planlama, Model teknik çizimi yapma, Siluete giydirme ve renklendirme, Sunum dosyası hazırlama bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.</p> <p>Dönem sonunda dersi alan öğrenci;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Özgün tasarım teması belirleyebilecektir.</li><li>• Temaya ilişkin modelden model geliştirme çizimleri yapabilecektir.</li><li>• Belirlenen modellere ilişkin üretim süreci planlaması yapabilecektir.</li><li>• Giysi teknik çizimi yapabilecektir.</li><li>• Siluete model giydirerek, renklendirme yapabilecektir.</li><li>• Koleksiyon oluşum süreçlerine uygun bir koleksiyon hazırlayabilecektir.</li></ul>
<b>Ders Geçme Koşulları</b>	<p>Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır.</p> <p>Ders değerlendirmesi ara sınav, final sınavı ve dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlara göre yapılacaktır.</p>
<b>Ölçme ve Değerlendirme</b>	<p>Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır. Ara sınav %40, Final sınavı ise %60 etki oranına sahiptir. Dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlar ise ara sınav ve final sınavına yansıtılmaktadır. Bütünleme notu final notu yerine geçmekte olup, sınıf geçme değerlendirilmesi yapılırken ara sınav notu olduğu gibi değerlendirilmektedir.</p>



<b>Derse Katılım Durumu</b>	Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır.
<b>Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretim elemanının kendi ders notları</li><li>• Basia Szkutnicka, <b>Moda Tasarımında Teknik Çizim</b>, Karakalem Kitap Yayınevleri, 2011.</li><li>• Evrim Değirmenci ve Fatma Çardak, <b>Hazır Giyimde Teknik Çizim</b>,</li><li>• İTKİB,2010.</li><li>• Dr. Gülşen Erenler ÇAKAR, Doç Dr. Sevil KİŞOĞLU, Fatma BAYRAKTAR, <b>Temel Tasarım Bilgisi</b>, YA-PA, 2003</li><li>• Begüm Başoğlu, <b>Moda Çizimi</b>, Literatür Yayıncılık, 2013.</li></ul>

### HAFTALIK DERS PLANI

*Not: Haftalık ders planı derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebilmektedir.*

<b>1. Hafta</b>	<b>Konu: Giysi tasarımı ve tasarım araştırmalarına giriş</b> Konunun Amaçları: Giysi tasarımına yönelik kavramları açıklayabilme Ders Öncesi Görevler: Verilen ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişı): Anlatım Ders Sonrası Görevler: Tasarım ve tasarım süreçlerine yönelik araştırmalar yapma
<b>2. Hafta</b>	<b>Konu: Giysi tasarımı ve tasarım araştırmalarına giriş</b> Ders Öncesi Görevler: Tasarım süreçleri ile ilgili araştırma yapma Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunum Ders Sonrası Görevler: Konuya ilişkin araştırmalar yapma Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
<b>3. Hafta</b>	<b>Konu: Giysi tasarımı ve tasarım araştırmalarına giriş</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi



	<p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunum</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Koleksiyon oluşum süreçlerini ve marker kalem renklendirme tekniklerini araştırma</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi</p>
<b>4. Hafta</b>	<p><b>Konu: Tema belirleme ve temaya yansıtın zihin haritası oluşturma</b></p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Tema belirleyerek, zihin haritası oluşturma</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi</p>
<b>5. Hafta</b>	<p><b>Konu: Hikaye ve renk panosu oluşturma</b></p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Hikaye ve renk panosu oluşturma</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi</p>
<b>6. Hafta</b>	<p><b>Konu: Hedef kitle ve sezon belirleme</b></p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Hedef kitle ve sezon panosu oluşturma</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi</p>
<b>7. Hafta</b>	<p><b>Konu: Tasarımlarda kullanılacak desen, doku ve formu belirleme</b></p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Desen, doku ve form panosu oluşturma</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi</p>
<b>8. Hafta</b>	<p><b>Konu: Temaya uygun modeller geliştirme</b></p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Modeller geliştirme</p>



	Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
<b>9. Hafta</b>	<b>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</b> Sınavın Türü veya Türleri: Çizim sınavı ve verilen ödevler Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevler 50 puan üzerinden, ara sınav notu ise 50 puan üzerinden değerlendirilmektedir.
<b>10. Hafta</b>	<b>Konu: Koleksiyon parçalarını seçme ve renklendirme</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi Ders Sonrası Görevler: Seçilen koleksiyon parçalarını renklendirme Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
<b>11. Hafta</b>	<b>Konu: Seçilen koleksiyon parçalarının teknik çizimlerinin yapılması</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi Ders Sonrası Görevler: Seçilen koleksiyon parçalarının teknik çizimlerini yapma Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
<b>12. Hafta</b>	<b>Konu: Seçilen koleksiyon parçalarının varyanslarının, renk, desen ve doku varyansları ile sunumu</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi Ders Sonrası Görevler: Seçilen koleksiyon parçalarının varyanslarının ve renk, desen ve doku varyanslarının oluşturulması Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
<b>13. Hafta</b>	<b>Konu: Koleksiyonun tamamlayan aksesuarların teknik çizimi</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi Ders Sonrası Görevler: Koleksiyonun tamamlayan aksesuarların teknik çizimlerinin yapılması Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi



<b>14. Hafta</b>	<b>Konu: Oluşturulan koleksiyonunu sunumu</b> Ders Öncesi Görevler: Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Görsel sunum ve ödev değerlendirilmesi Ders Sonrası Görevler: Koleksiyonun sunum dosyasının oluşturulması Ölçme-Değerlendirme: Verilen ödevin değerlendirilmesi
	<b>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</b> Sınavın Türü veya Türleri: Çizim sınavı ve verilen ödevler Ölçme-Değerlendirme: Vizeden sonra yapılan çalışmalar 60 puan üzerinden, final sınav notu 40 puan üzerinden değerlendirilmektedir.