**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | MTT305 GİYSİ TASARIMI I |
| **Dersin Tanımı** | Giysi tasarımı, giyim ve tekstil ürünlerinin tasarım sürecini ifade eden bir kavramdır. Bu süreç, giysi veya tekstil ürünlerinin yaratıcı bir şekilde tasarlanması, geliştirilmesi ve üretilmesini içerir. Giysi tasarımı hem estetik hem de işlevselliği bir araya getirerek kişilerin veya toplulukların giyim ihtiyaçlarını karşılamayı amaçlar. |
| **Dersin Kredisi** | 3 kredi |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | 4 saat, günü Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | Öğr.Gör.Tuğba ÖZTÜRK |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [tugbaozturk@gantep.edu.tr](mailto:tugbaozturk@gantep.edu.tr)  Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Her Perşembe 10:00 ve 12:00 arası |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Bu dersin ön koşulu bulunmamaktadır. |
| Dersin Amacı  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Tasarım teması belirleme ve belirlenen tema konusuna yönelik tasarım süreçlerini uygulayarak, koleksiyon hazırlama bilgi ve becerisini kazandırma amaçlanmaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Pratik Becerilerin Vurgulanması, Proje Tabanlı Öğrenme, Grup Çalışmaları, Teknoloji Kullanımı, Öğrenci Merkezli Yaklaşım, Mentorluk ve Rehberlik, Değerlendirme ve Geri Bildirim |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Tema belirleme, Hikâye ve renk panosu hazırlama, Modelden model geliştirme, Seçilen modellere ilişkin tasarım raporu hazırlama ve aksesuar seçme, Üretim sürecini planlama, Model teknik çizimi yapma, Siluete giydirme ve renklendirme, Sunum dosyası hazırlama bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | Ders değerlendirmesi, dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlara göre yapılacaktır. |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır  Vizenin %40’ını finalin ise %60’ını kapsayacak bir şekilde değerlendirme yapılır. Objektif bir değerlendirme yapılabilmesi amacı ile sınav öncesi dersin sorumlusu tarafından bir değerlendirme çizelgesi hazırlanır. Öğrencilerin ürünleri bu çizelgeye göre değerlendirilir. Teslim tarihinden sonra gelen ödevler veya sınava girememiş öğrencilerden sağlık durumu veya benzeri bir durum söz konusu ise kanıtlayıcı belge istenir. Bu belge mevcut ise belli bir zamanda bu öğrenci sınava tabi tutulur. |
| **Derse Katılım Durumu** | Derse devam zorunluluğu %80’dir. Devam şartlarını sağlamayan öğrenciler yarıyıl sonu sınavlarına alınmazlar ve kendilerine Devamsız (NA)notu verilir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Moda Tasarım Çizim Dersleri: Caroline Tatham ve Julian Seaman  Moda Tasarımcıları için Figür Çizimleri: Sha Tahmasebi  Öğretim elemanının kendi ders notları  Basia Szkutnicka, Moda Tasarımında Teknik Çizim,  Karakalem Kitap Yayınevleri, 2011.  Evrim Değirmenci ve Fatma Çardak, Hazır Giyimde Teknik  Çizim,  İTKİB,2010.  Dr. Gülşen Erenler ÇAKAR, Doç Dr. Sevil KİŞOĞLU, Fatma  BAYRAKTAR, Temel Tasarım Bilgisi, YA-PA, 2003   Begüm Başoğlu, Moda Çizimi, Literatür Yayıncılık, 2013. |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:** İlham ve Araştırma  **Ders Öncesi Görevler:** Konu ile ilgili materyallerin hazırlanması.  **Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):** Tasarım süreci, ilham kaynaklarınızı ve tasarım konseptini belirlemek. Moda dergileri, sanat, doğa, kültürel etkiler, tarih ve diğer tasarımcıların çalışmaları gibi kaynakları incelemek ve tasarımlar için fikirler edinmek.  **Ders Sonrası Görevler:** Trendleri takip edip, pazar araştırması yapmak.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **2. Hafta** | **Konu:** Tasarım Konsepti Oluşturma  **Ders Öncesi Görevler**: Konu ile ilgili materyallerin hazırlanması.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** İlham alınan unsurların bir araya getirilerek tasarım konseptini oluşturmak. Renk paleti, desenler, şekiller ve temalar gibi ana tasarım öğelerini belirlemek.  **Ders Sonrası Görevler:** Derste yapılan uygulamaları tamamlamak.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **3. Hafta** | **Konu:** Tasarım Taslakları  **Ders Öncesi Görevler:** Listesi verilmiş olan malzemeleri ders öncesinde eksiksiz olarak hazır bulundurmak. Bir önceki haftanın ödevlerini kontrol etmek  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Tasarım fikirlerinin kâğıt üzerine veya dijital olarak çizilerek tasarım taslakları oluşturma. Tasarımları detaylandırma, ölçüleri belirleyip malzeme seçeneklerini düşünmek.  **Ders Sonrası Görevler:** Derste yapılan uygulamaları tamamlamak.  **Ölçme-Değerlendirme** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **4. Hafta** | **Konu:** Hikâye ve renk panosu oluşturma  **Ders Öncesi Görevler:** Konu ile ilgili materyallerin hazırlanması.  **Ders Sırasında Yapılacaklar**: Hikâye ve renk panosu oluşturma  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen konunun tekrar edilmesi. Eksiklerin tamamlanması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **5. Hafta** | **Konu:** Hedef kitle ve sezon belirleme  **Ders Öncesi Görevler**: Ders sırasında kullanılacak olan malzemelerin eksiksiz bir şekilde hazır bulundurulması, bir önceki derste işlenilen konularda eksiz veya hatalı bir uygulama varsa düzeltilmiş bir şekilde derse girilmesi**.**  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Hedef kitle ve sezon belirleme  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen konunun tekrar edilmesi. Eksiklerin tamamlanması  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **6. Hafta** | **Konu:** Tasarımlarda kullanılacak desen, doku ve formu belirleme  **Ders Öncesi Görevler:** Ders sırasında kullanılacak olan malzemelerin eksiksiz bir şekilde hazır bulundurulması, bir önceki derste işlenilen konularda eksiz veya hatalı bir uygulama varsa düzeltilmiş bir şekilde derse girilmesi**.**  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Tasarımda kullanılacak kumaşlara yüzey tasarımları yapma.  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen konunun tekrar edilmesi.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sonunda dersin gereklerini yerine getirmiş olmak. |
| **7. Hafta** | **Konu:** Temaya uygun modeller geliştirme  **Ders Öncesi Görevler:** Ders sırasında kullanılacak olan malzemelerin eksiksiz bir şekilde hazır bulundurulması, bir önceki derste işlenilen konularda eksiz veya hatalı bir uygulama varsa düzeltilmiş bir şekilde derse girilmesi**.**  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Temaya uygun modeller geliştirme  **Ders Sonrası Görevler:** İşlenilen konunun tekrar edilmesi. Düzgün olmayan çizimlerin tekrar çalışılması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan çizimlere gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  **Sınavın Türü veya Türleri:** Dönem boyunca yapılan çalışmaların değerlendirilmesi.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sorumlusu tarafından hazırlanmış olan çizelgeye göre yapılan ödevlerin değerlendirilmesi. |
| **9. Hafta** | **Konu:** Koleksiyon parçalarını seçme ve renklendirme  **Ders Öncesi Görevler:** Listesi verilmiş olan malzemeleri ders öncesinde eksiksiz olarak hazır bulundurmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Koleksiyon parçalarını seçme ve renklendirme  **Ders Sonrası Görevler:** Gerekli notları almak, dersi yakından takip etmek.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan çizimlere gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
| **10. Hafta** | **Konu:** Seçilen koleksiyon parçalarının teknik çizimlerinin yapılması  **Ders Öncesi Görevler:** Listesi verilmiş olan malzemeleri ders öncesinde eksiksiz olarak hazır bulundurmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Seçilen koleksiyon parçalarının teknik çizimlerinin yapılması  **Ders Sonrası Görevler:** Yapılan uygulamalarda eksiklikler varsa tamamlanması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan çizimlere gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması |
| **11. Hafta** | **Konu:** Seçilen koleksiyon parçalarının varyanslarının, renk, desen ve doku varyansları ile sunumu  **Ders Öncesi Görevler:** Listesi verilmiş olan malzemeleri ders öncesinde eksiksiz olarak hazır bulundurmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Seçilen koleksiyon parçalarının varyanslarının, renk, desen ve doku varyansları ile sunumu  **Ders Sonrası Görevler:** Yapılan uygulamalarda eksiklikler varsa tamamlanması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan uygulamalara gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
| **12. Hafta** | **Konu:** Koleksiyonun tamamlayan aksesuarların teknik çizimi  **Ders Öncesi Görevler:** Listesi verilmiş olan malzemeleri ders öncesinde eksiksiz olarak hazır bulundurmak.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Koleksiyonun tamamlayan aksesuarların teknik çizimi**Ders Sonrası Görevler:** Yapılan uygulamalarda eksiklikler varsa tamamlanması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan uygulamalara gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
| **13.** **Hafta** | **Konu:** Oluşturulan koleksiyonunu sunumu  **Ders Öncesi Görevler:** Derse hazırlıklı gelme.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Oluşturulan koleksiyonunu sunumu**Ders Sonrası Görevler:** Yapılan uygulamalarda eksiklikler varsa tamamlanması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan uygulamalara gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
| **14. Hafta** | **Konu:** Eksiklerin tamamlanması ve Değerlendirme  **Ders Öncesi Görevler:** Bir önceki haftanın uygulama eksiklerinin tamamlanarak derse hazırlıklı gelinmesi.  **Ders Sırasında Yapılacaklar:** Eksiklerin tamamlanması ve Değerlendirme  **Ders Sonrası Görevler:** Yapılan uygulamalarda eksiklikler varsa tamamlanması.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sırasında yapılan uygulamalara gerekli özenin gösterilmesi, derste aktif katılım sağlanması. |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  **Sınavın Türü veya Türleri:** Dönem boyunca yapılan çalışmaların değerlendirilmesi.  **Ölçme-Değerlendirme:** Ders sorumlusu tarafından hazırlanmış olan çizelgeye göre yapılan ödevlerin değerlendirilmesi. |