**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **MTT TEKSTİL VE MODA TASARIMINDA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK** |
| **Dersin Tanımı** | Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik, Teorik: 3, Pratik: 0, Kredi: 3, (Bahar yarıyılı)AKTS:8 |
| **Dersin Kredisi** | 3 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar |
| **Ders Günü ve Saati** | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | Prof. Dr. Ebru ÇORUH |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | ecoruh@gantep.edu.tr / Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü/Ofis no: 303 |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Derslikleri |
| **Dersin Ön Koşulları** | Ön koşul yok |
| **Dersin Amacı** | * Bu derste öğrencilere Tekstil ve Hazır Giyim Endüstrisinde sürdürülebilirlik kavramını ve önemini, Geri Dönüşüm, İleri Dönüşüm, Ürün Yaşam Döngüsü, Sürdürülebilirlik, Sürdürülebilir Tasarım Kavramlarını açıklamak dersin amacıdır.
 |
| **Öğretim Yöntemleri** | 1-Anlatma, 2-Soru-Cevap, 3-Tartışma, 4-Alıştırma ve Uygulama, 5-Bireysel Çalışma yöntemleri kullanılacaktır. Özellikle verilen uygulama ödevlerinin yapılması, öğrenmenin pekiştirilmesi ve ders notuna etkisi bakımından önemlidir.  |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler** | * Tekstil ve Hazır Giyim Endüstrisinde sürdürülebilirlik kavramını ve önemini açıklanır. Tekstil ve Moda Endüstrisinde Sürdürülebilir Uygulamalar ve Çevre Dostu Üretim Yöntemlerini, Sürdürülebilir Tasarım, Süreç ve Ürün Örnekleri Verebilir. Sürdürülebilir Tasarım Önermeleri geliştirmeleri amaçlanmaktadır.
 |
| **Ders Geçme Koşulları** | Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır. Ders değerlendirmesi ara sınav, final sınavı ve dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlara göre yapılacaktır. |
| **Ölçme ve Değerlendirme** | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır. Ara sınav %40, Final sınavı ise %60 etki oranına sahiptir. Dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlar ise ara sınav ve final sınavına yansıtılmaktadır. Bütünleme notu final notu yerine geçmekte olup, sınıf geçme değerlendirilmesi yapılırken ara sınav notu olduğu gibi değerlendirilmektedir.  |
| **Derse Katılım Durumu** | Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır.  |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi** | Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik konusunda yapılan tezler, makaleler ve Sürdürülebilir Moda Seti [**Otto Von Busch**](https://www.dr.com.tr/Yazar/otto-von-busch/s%3D310896), [**Kolektif**](https://www.dr.com.tr/Yazar/kolektif/s%3D94369), [**Şölen Kipöz**](https://www.dr.com.tr/Yazar/solen-kipoz/s%3D91639), Yeni insan yayınevi. |

**HAFTALIK DERS PLANI**

***Not: Haftalık ders planı derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebilmektedir.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Dokumada analiz yoluyla örneğe dayalı tasarlama**Ders Öncesi Görevler: Dokuma analiz süreçleri ile ilgili araştırma yapmaDers Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunumDers Sonrası Görevler: Konuya ilişkin araştırmalar yapmaÖlçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi ve final tasarım ödevi ile ilgili bilgilendirme |
| **2. Hafta** | **Konu: Basit yapılı dokuma kumaşların analizi**Ders Öncesi Görevler:Ön bilgilerin toplanması, örgü analiz öncesi işlemlerDers Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunumDers Sonrası Görevler:Kumaş analizi ödevi vermeÖlçme-Değerlendirme:Vize sınavı için ders notlarının verilmesi ve final tasarım ödevi ile ilgili bilgilendirme |
| **3. Hafta** | **Konu:Karmaşık yapılı dokuma kumaşların analizi**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunumDers Sonrası Görevler:Kumaş analizi ödevi vermeÖlçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi  |
| **4. Hafta** | **Konu: Teknik Tasarlama, Geliştirilen Motiflerin Tasarıma Uyarlanması**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum Ders Sonrası Görevler:Tahar ve Armür planları geliştirilmesiÖlçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi |
| **5. Hafta** | **Konu: Estetik Tasarımdan fiziksel tasarıma geçiş**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesiDers Sonrası Görevler:Şablon çalışmalarıÖlçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi |
| **6. Hafta** | **Konu: Jakarlı kumaş tasarım tekniği**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum Ders Sonrası Görevler:Jakarlı tasarımının kağıt üzerinde hazırlanışı örnekleriÖlçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi |
| **7. Hafta** | **Konu: Dokuma kumaşlarda uygulanan çeşitli yüzey tasarım teknikleri**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum Ders Sonrası Görevler:Tek katlı fantezi örgülerin araştırılmasıÖlçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi, final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:** Vize sınavı yazılı uygulaması  |
| **9. Hafta** | **Konu: Dokuma kumaşlarda uygulanan çeşitli yüzey tasarım teknikleri**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesiDers Sonrası Görevler:Örgü efektlerinin incelenmesiÖlçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi, final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **10. Hafta** | **Konu: Karmaşık renk ve örgü efektleri**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum Ders Sonrası Görevler:Örgü efektlerinin incelenmesiÖlçme-Değerlendirme: Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **11. Hafta** | **Konu: Motifli tasarımlarda örgü düzenlemeleri**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesiDers Sonrası Görevler:Ders notlarını gözden geçirmeÖlçme-Değerlendirme: Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **12. Hafta** | **Konu: Takviyeli yapılar ve benzerleriyle yüzey tasarımı**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum Ders Sonrası Görevler: Ders notlarını gözden geçirmeÖlçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **13. Hafta** | **Konu:Çift katlı yapılarda renk ve motif efektleri**Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesiDers Sonrası Görevler: Ders notlarını gözden geçirmeÖlçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **14.Hafta** | **Konu:Bilgisayar destekli dokuma tasarım programı anlatılması** Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesiDers Sırasında Yapılacaklar: Görsel sunum ve ödev değerlendirmesiDers Sonrası Görevler:Ders notlarını gözden geçirmeÖlçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**Örnek bir dokuma tasarımının yapılması, tasarımın desen, armür ve tahar planlarının çıkarılması ve görsel olarak hikaye ve renk panosu şeklinde sunulması |