**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **MTT301 DOKUMA TASARIMI I** |
| **Dersin Tanımı** | Dokuma Tasarımı dersi, Teorik: 2, Pratik: 2, Kredi: 3, (Güz yarıyılı)AKTS:6 |
| **Dersin Kredisi** | 3 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | Prof. Dr. Ebru ÇORUH |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | ecoruh[@gantep.edu.tr](mailto:gozdemir@gantep.edu.tr) / Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü/Ofis no: 3313 |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Öğrencilerle mail aracılığı ile yüz yüze görüşme yanında, Perşembe ve Cuma günleri 11.00-12.00 saatleri arasında yüz yüze görüşme yapılacaktır. |
| **Dersin Ön Koşulları** | Ön koşul yok |
| **Dersin Amacı** | * Bu derste, Dokuma kumaş yapısının ve tasarımının öğrenciler tarafından tanınması, Yeni ve özgün tasarımlar yapılabilmesi tek katlı ve katlı kumaş desenlerinin hazırlanmasında gerekli olan alt yapının verilmesini sağlayacak becerinin kazandırılması amaçlanmaktadır. |
| **Öğretim Yöntemleri** | 1-Anlatma, 2-Soru-Cevap, 3-Tartışma, 4-Alıştırma ve Uygulama, 5-Bireysel Çalışma yöntemleri kullanılacaktır. Özellikle verilen uygulama ödevlerinin yapılması, öğrenmenin pekiştirilmesi ve ders notuna etkisi bakımından önemlidir. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler** | * Dokuma kumaş yapısının ve tasarımının öğrenciler tarafından tanınması, Yeni ve özgün tasarımlar yapılabilmesi. Bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. Dokuma kumaş yapısını tanır. Dokuma kumaş analizi yapabilir. |
| **Ders Geçme Koşulları** | Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır. Ders değerlendirmesi ara sınav, final sınavı ve dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlara göre yapılacaktır. |
| **Ölçme ve Değerlendirme** | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır. Ara sınav %40, Final sınavı ise %60 etki oranına sahiptir. Dönem içi verilen ödevlerden alınan puanlar ise ara sınav ve final sınavına yansıtılmaktadır. Bütünleme notu final notu yerine geçmekte olup, sınıf geçme değerlendirilmesi yapılırken ara sınav notu olduğu gibi değerlendirilmektedir. |
| **Derse Katılım Durumu** | Dersin teorik kısmına %70, Pratik kısmına ise %80 devam etme zorunluluğu vardır. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi** | Dokuma Tekniği ve Sanatı Cilt 1 (Prof. Dr. Güngör Başer) Dokuma Tekniği ve Sanatı Cilt 2(Prof. Dr. Güngör Başer) Dokuma Tekniği (Zahide İmer) Kumaş Yapı Bilgisi (Bahattin Şeber ve Dilek Alpan) Ve Dokuma ilgili çeşitli makaleler |

**HAFTALIK DERS PLANI**

***Not: Haftalık ders planı derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebilmektedir.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Dokuma kumaş tasarımı, kumaş tasarımındaki genel sorunlar, endüstriyel uygulamalar**  Ders Öncesi Görevler: Dokuma analiz süreçleri ile ilgili araştırma yapma  Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunum  Ders Sonrası Görevler: Konuya ilişkin araştırmalar yapma  Ölçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi ve final tasarım ödevi ile ilgili bilgilendirme |
| **2. Hafta** | **Konu:Tasarım öğeleri ve temel tasarım yaklaşımları**  Ders Öncesi Görevler:Ön bilgilerin toplanması, örgü analiz öncesi işlemler  Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Kumaş analizi ödevi verme  Ölçme-Değerlendirme:Vize sınavı için ders notlarının verilmesi ve final tasarım ödevi ile ilgili bilgilendirme |
| **3. Hafta** | **Konu: Dokumada fiziksel tasarım, fiziksel tasarım öğeleri**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım ve görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Kumaş analizi ödevi verme  Ölçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi |
| **4. Hafta** | **Konu: Dokumada estetik tasarım, estetik tasarım öğeleri**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar: Anlatım, görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Tahar ve Armür planları geliştirilmesi  Ölçme-Değerlendirme: Vize sınavı için ders notlarının verilmesi |
| **5. Hafta** | **Konu: Tasarım Sorunlarının Çözümü**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesi  Ders Sonrası Görevler:Şablon çalışmaları  Ölçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi |
| **6. Hafta** | **Konu: Temel tasarım öğelerinin kullanım biçimleri, yapı öğelerinin kullanımı**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Jakarlı tasarımının kağıt üzerinde hazırlanışı örnekleri  Ölçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi |
| **7. Hafta** | **Konu: Tasarımda renk öğelerinin kullanımı**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Tek katlı fantezi örgülerin araştırılması  Ölçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi, final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Vize sınavı yazılı uygulaması |
| **9. Hafta** | **Konu: Tasarımda renk öğelerinin kullanımı**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesi  Ders Sonrası Görevler:Örgü efektlerinin incelenmesi  Ölçme-Değerlendirme:Verilen ödevin değerlendirilmesi, final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **10. Hafta** | **Konu: Dokuma kumaş tasarımında biçim öğesinin kullanımı**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum  Ders Sonrası Görevler:Örgü efektlerinin incelenmesi  Ölçme-Değerlendirme: Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **11. Hafta** | **Konu: Motifli tasarımlarda örgü düzenlemeleri**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesi  Ders Sonrası Görevler:Ders notlarını gözden geçirme  Ölçme-Değerlendirme: Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **12. Hafta** | **Konu: Takviyeli yapılar ve benzerleriyle yüzey tasarımı**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum  Ders Sonrası Görevler: Ders notlarını gözden geçirme  Ölçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **13. Hafta** | **Konu:Çift katlı yapılarda renk ve motif efektleri**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar:Anlatım, görsel sunum ve ödev değerlendirmesi  Ders Sonrası Görevler: Ders notlarını gözden geçirme  Ölçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
| **14.Hafta** | **Konu:Bilgisayar destekli dokuma tasarım programı anlatılması**  Ders Öncesi Görevler:Ders materyallerinin incelenmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar: Görsel sunum ve ödev değerlendirmesi  Ders Sonrası Görevler:Ders notlarını gözden geçirme  Ölçme-Değerlendirme: : Final tasarım ödevinin aşamalarını gözden geçirme |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Örnek bir dokuma tasarımının yapılması, tasarımın desen, armür ve tahar planlarının çıkarılması ve görsel olarak hikaye ve renk panosu şeklinde sunulması |