



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	MTT 208 ESTETİK
Dersin Tanımı	Estetik, Teorik: 3, Pratik: 0, Kredi: 3, 4. Yarıyıl (Bahar yarıyılı)
Dersin Kredisi	3
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur.
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi Online Derslik
Ders Sorumlusu	Doç.Dr. Esin SARIOĞLU
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	sarioglu@gantep.edu.tr Güzel Sanatlar Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Öğrencilerle mail aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında, Çarşamba günleri 09:00-10:00 saatleri arasında online görüşme yapılacaktır.
Dersin Ön Koşulları (Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)	Dersin ön koşulu bulunmamaktadır.



<p>Dersin Amacı (Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracığı anlatılmalıdır.)</p>	<p>Bu dersle öğrencilere tarihte estetik kavramının oluşum aşamalarını izleyerek sanat, sanatçı ve eser kavramları üzerine kapsamlı bir tartışma ortamı yaratmak ve bu vesileyle sanat öğrencilerinin artistik üretim süreçlerine düşünsel boyutta katkı sağlaması amaçlanmaktadır.</p>
<p>Öğretim Yöntemleri (Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)</p>	<p>Öğretim, hazırlanmış olan powerpoint sunu, konuya ilişkin görsellerin gösterimi şeklindedir.</p>
<p>Dersin İçeriği ve Hedefler (Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)</p>	<p>Görsel sanatlarda estetik kavramı, tarihsel tanımlamalar ve çağdaş estetik konuları bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.</p>
<p>Ders Geçme Koşulları (Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)</p>	<p>Vize (%40) ve Final (%60) En az DD notu ile ders geçilebilmektedir.</p>
<p>Ölçme ve Değerlendirme (Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenen yaklaşımından dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)</p>	<p>Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.</p>



Derse Katılım Durumu	% 70 devamlılık şartı aranmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi (Dönem boyunca)	1. Prof.Dr. Mustafa Ergün- Estetik ve Sanat Felsefesi Ders Notları (Yayınlanmamış) internet ortamından Şubat 2019 alıntılanmıştır).

HAFTALIK DERS PLANI

(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)

1. Hafta	Konu: Giriş Konunun Amaçları: Estetik ve sanat felsefesinin tanımının yapılacağı, farkları irdelenecek ve estetiğin konusu hakkında bilgilendirme yapılacaktır. Ders Öncesi Görevler: Ders notlarını okumak. Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir. Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi
2. Hafta	Konu: Estetiğin Temel Kavramları Konunun Amaçları: Sanat ve sanat eseri temaları irdelenecektir. Ders Öncesi Görevler: Ders notlarını okumak Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir. Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi
3. ve 4. Hafta	Konu: Estetik Süje ve Estetik Tavır Konunun Amaçları: Estetik süje, estetik tavır ve estetik tavrın özellikleri hakkında bilgi verilecektir. Ders Öncesi Görevler: Ders notlarının gözden geçirilmesi Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir. Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi
5., 6. ve 7. Hafta	Konu: Estetik Objeye Çözümlemesi Konunun Amaçları: Estetik objeye çözümlemesi çeşitleri anlatılacaktır ve ayrıntılı olarak incelenecektir. Fenomenolojik çözümleme, ontolojik çözümleme, Marksist estetik çözümleme, information estetiğinde objektivist tavır, meta estetik ve objeye çözümlemesi, yapısalcı estetik ve objeye çözümlemesi, alımlama estetiği ve objeye çözümlemesi, Frankfurt okulunda objektivist tavır konuları işlenecektir. Ders Öncesi Görevler: Ders notlarının gözden geçirilmesi Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir. Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü veya Türleri: Çoktan Seçmeli Vize Sınavı (%40)
9. ve 10. Hafta	Konu: Estetik Değer Çözümlemesi Konunun Amaçları: Axiolojik estetik, estetik değer, metafizik güzellik anlayışı irdelenecektir. Ders Öncesi Görevler: Ders notlarını okumak



	<p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi</p>
11. ve 12. Hafta	<p>Konu: Estetik Değer Çözümlemesi</p> <p>Konunun Amaçları: Metafizik güzellik anlayışı, ontolojik güzellik anlayışı, genellikle güzel, doğada güzel, sanatta güzel, güzelliğin objektif nitelikleri, yüce, trajik ve komik kavramları incelenecektir.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders notlarını okumak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi</p>
13. Hafta	<p>Konu: Estetik Yargı</p> <p>Konunun Amaçları: Estetik yargı, estetik yargıda nesnenin rolü, estetik yargıda duygunun rolü anlatılacaktır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders notlarını okumak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi</p>
14. Hafta	<p>Konu: Estetik Modernizm ve Sanat Akımları</p> <p>Konunun Amaçları: 1950 Öncesi ve Sonrası sanat akımları hakkında bilgi verilmesi.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Ders notlarının powerpoint sunu şeklinde öğretilmesi şeklinde verilecektir.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders notlarının güncellenmesi</p>
Final	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Final Sınavı (%60)</p> <p>Ölçme-Değerlendirme:</p>