**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **MTT 408SANAT ELEŞTİRİSİ** |
| **Dersin Tanımı** | Sanat eleştirisi nedir, neden ve nasıl yapılır ile sanata ve sanatçıya ne katkılar sunarı inceleyen bir derstir.  |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar |
| **Ders Günü ve Saati** | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz Yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Derslikleri |
| **Ders Sorumlusu** | Dr. Öğr.ÜyesiMemik Bünyamin ÜZÜMCÜ |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | buzumcu@gantep.edu.trGüzel Sanatlar Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü  |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | Öğrencilerle mail aracılığı ile kesintisiz görüşme yanında, Salıgünleri 09:00-10:00 saatleri arasında yü yüze görüşme yapılacaktır. |
| **Dersin Ön Koşulları***(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Dersin ön koşulu bulunmamaktadır. |
| **Dersin Amacı***(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Dersin amacı, öğrencinin eleştiri, sanat eleştirisi kavramlarına aşina olarak, sanat eserlerine eleştirel bir gözle nasıl bakabileceklerini ve bundan nasıl kazanımlar elde edilebileceğini öğretmektir. |
| **Öğretim Yöntemleri***(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Sunuş ve buluş stratejisi temel alınarak, örnek olay yöntemi, tartışma, beyin fırtınası, soru cevap yöntemleri kullanılacaktır. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler***(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Eleştiri, sanat eleştirisi vb gibi kavramlar açıklanacak ve böylelikle gerek sanatta gerekse hayatın geri kalanında olaylara ve eserlere eleştirel bakabilme ve dahası eleştiriye açık da olabilme yetisi kazandırılması hedeflenmektedir. |
| **Ders Geçme Koşulları***(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | Vize Sınavı (%40), Ödev (%10) ve Final Sınavı (%50) En az DD notu ile ders geçilebilmektedir. |
| **Ölçme ve Değerlendirme***(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir.Öğrenciler intihal ve kopya durumlarındasergilenecekyaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir.Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledileceksehangişartlardadeğerlendirileceği ve sınava giremeyenöğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize, ödev ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır. |
| **Derse Katılım Durumu** | % 70 devamlılık şartı aranmaktadır. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi***(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | 1. Barrett, Terry, Sanatı Eleştirmek-Günceli Anlamak, Hayalperest yayınları, 2014
2. Ayla Ersoy, Sanat Eleştirisi, Artes yayınları, 2010
3. Mukadder Çakır, Sanatta Eleştirellik, Doğu Kitabevi, 2015
 |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:Sanat eleştirisine giriş**Konunun Amaçları: dersin kapsamının, işlenişinin ve ölçme değerlendirmenin açıklanmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Bu derste hangi konuların işleneceği, dersten beklentilerin neler olduğu, dersin online kaynaklarının ve tavsiye edilen kitapların açıklanması. Kişisel blog sayfalarının hazırlanması hakkında bilgi verilmesi.Ders Sonrası Görevler: tavsiye edilen ders kaynaklarının araştırılması ve blogların hazırlanmasıÖlçme-Değerlendirme: |
| **2. Hafta** | **Konu:Eleştiri kavramı hakkında**Konunun Amaçları:Eleştiri kavramının tüm boyutlarıyla anlaşılmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Yapılacak sunum ile eleştiri kavramı hakkında bilgi verilecek eleştirinin artısı/eksisi tartışılacaktır.Ders Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **3. Hafta** | **Konu:Sanat eleştirisi**Konunun Amaçları:Sanat eleştirisinin anlaşılmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Yapılacak sunumda sanat eleştirisi nedir, neden önemlidir anlatılacak, sanatın neden eleştirilmesi/eleştirilmemesi gerektiği tartışılacaktır.Ders Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **4. Hafta** | **Konu: Sanat eleştirisi yazmak**Konunun Amaçları: Biçimsel kuralların ve atıf yöntemlerinin öğrenilmesiDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Eleştiri yazısında biçimsel özellikler anlatılacak ve Mendeley ve citavi gibi atıf programlarının kullanımına ilişkin bilgiler uygulamalı olarak verilecektir.Ders Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **5. Hafta** | **Konu: Sanatı eleştirme süreci**Konunun Amaçları: Sanat eleştirisi nasıl yapılırhakkında bilgi sahibi olmakDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Sunum yoluyla sanat eleştirisinin basamakları hakkında temel bilgi verilecektir.Ders Sonrası Görevler: Hazırlanan blogda bir resim eseri hakkında eleştiri hazırlanacaktır.Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **6. Hafta** | **Konu: Betimleme**Konunun Amaçları: Sanat eserinin betimlemesi nasıl yapılacağının öğrenilmesi.Ders Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): sunum ile betimleme nedir, sanat eleştirisinin betimlenmesi süreci nasıl gerçekleşir, bir sanat eseri nasıl betimlenir hakkında bilgi verilecek. Öğrencilerin bloglarında yazdıkları eleştirilerinden bir tanesindeki betimleme incelenecektir. Ders Sonrası Görevler:Blogda bir müzik eserinin eleştirisi yapılacaktır.Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **7. Hafta** | **Konu: Çözümleme**Konunun Amaçları: Bir sanat eserin nasıl çözümlenirin anlaşılmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Derste sunum ile çözümlemeden bahsedilecek, sanat eleştirmenlerinin çözümleme örneklerinden bahsedilecek ve bunlar tartışılacaktır.Ders Sonrası Görevler: Blogda bir film eleştirisi yazılacaktır.Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:** Sınavın Türü veya Türleri: Çoktan Seçmeli, doğru-yanlış, resimde eşleştirme ve yorum soruları(%30)Ölçme-Değerlendirme: Yorum sorusunun cevabı maddeler halinde istenecek ve her maddeye eşit puan ayrılacaktır. (Örneğin 20 puanlık bir soruda 4 adet madde istenmişse, her maddenin puanı 5 olacaktır.) |
| **9. Hafta** | **Konu: Yorumlama**Konunun Amaçları: Sanat eleştirisinde yorumun öneminin anlaşılması sağlanacaktır.Ders Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): sanat eserleri neden yorumlanmalıdır hakkında konuşulup, tartışılacaktır. Yorum içermeyen bir eleştiri olabilir mi sorusuna yanıt aranacaktır.Ders Sonrası Görevler: Derse katılan öğrencilerden birinin yazmış olduğu eleştiri yazısı eleştirilecektir.Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **10. Hafta** | **Konu: Sanat eleştirisinde yargı**Konunun Amaçları: Sanat eleştirisinde yargı kavramının anlaşılmasının sağlanmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Eleştiri eserlerinde yargı kavramı hakkında bilgi verilecek, bazı eleştiri eserlerinden örnekler incelenerek, eleştirmenin sanat eseri hakkında yargısını belirtmesinin gerekliliği üzerinde tartışılacaktır.Ders Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **11. Hafta** | **Konu:Sanat eleştirilerinden örnekler**Konunun Amaçları: Farklı örneklerin incelenmesiyle, kendi yazılarının hakkındaki olumlu/olumsuz yönlerin görülmesiDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi):Farklı eleştirmenlerden örnekler incelenecek ve bunlar hakkındaki düşünceler alınacaktır.Ders Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **12. Hafta** | **Konu:Sanat eleştirmenleri**Konunun Amaçları: Ünlü eleştirmenlerin ve eserlerinin farkındalığının sağlanmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Sanat eleştirisi üzerine yazan yazarlar hakkında bilgiler verilecektir.Ders Sonrası Görevler:Blogda bir sanat eleştirmeni hakkında inceleme yazısı yazılacaktır.Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **13.Hafta** | **Konu:Sanat eleştirisinin önemi**Konunun Amaçları: eleştiri yazısının sanata etkilerinin anlaşılmasıDers Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Sanat eleştirisinin sanat olan katkıları tartışılacaktırDers Sonrası Görevler:Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap |
| **14. Hafta** | **Konu: Genel değerlendirme**Konunun Amaçları: Dönem sonu dersin tüm yönleriyle değerlendirilmesi amaçlanmıştır.Ders Öncesi Görevler:Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersin güçlü zayıf yanlarını, iletişim ile ilgili öğrendikleri konular hakkındaki görüşleri tartışılır.Ders Sonrası Görevler:Blogda yazılan ilk eleştiri yazıları hakkında bir eleştiri yazılacaktır.Ölçme-Değerlendirme: soru-cevap |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**Sınavın Türü veya Türleri: Çoktan Seçmeli, doğru-yanlış, resimde eşleştirme ve yorum soruları(%50)Ölçme-Değerlendirme: Yorum sorusunun cevabı maddeler halinde istenecek ve her maddeye eşit puan ayrılacaktır. (Örneğin 20 puanlık bir soruda 4 adet madde istenmişse, her maddenin puanı 5 olacaktır.)Ölçme-Değerlendirme: |