**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**HALI TASARIM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | HT 107 Sanat Tarihi I |
| **Dersin Tanımı** | İnsanoğlunun ilk kültürel üretimlerinden Rönesans sanatına uzanan süreçte sanatta meydana gelen değişimler kronolojik biçimde neden-sonuç ilişkisine dayalı olarak sanatsal ve sosyolojik açıdan incelenir ve aynı dönemlerde farklı coğrafyalarda ifade bulan sanat karşılaştırmalı olarak ele alınır.  |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Güz |
| **Ders Günü ve Saati** | Halı Tasarım Bölümü internet sitesinden duyurulur. |
| **Dersin Formatı** | Yüz yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Halı Tasarım Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | Öğr. Gör. Selçuk Oğuz |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Halı Tasarım Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | - |
| **Dersin Ön Koşulları***(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | - |
| **Dersin Amacı***(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Dersin amacı, sanatın dünyanın çeşitli bölgelerindeki tarihsel gelişimini, kuramları, akım ve idealleri ile birlikte eleştirel bir bakışla incelemek; öğrencilerin tasarım süreçlerine kuramsal altyapı sağlayacak ve geliştirecek beceriyi kazandırmaktır. |
| **Öğretim Yöntemleri***(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Dersin, öğretim elemanı tarafından görsel ve yazılı kaynaklardan yararlanılarak anlatılması. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler***(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Sanat tarihinin dünyanın farklı coğrafyalarındaki gelişim ve dönüşüm sürecinin öğrenilmesi.Elde edilen kuramsal bilgilerin, uygulamalı derslerdeki tasarım süreçlerine katkı sağlaması. |
| **Ders Geçme Koşulları***(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | 100 üzerinden değerlendirilecek ara sınavda alınan notun %40'ı, 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavında alınan notun %60'ı, Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması, Dersin %70’ine devam zorunluluğu bulunması.Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması. |
| **Ölçme ve Değerlendirme***(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır.\*Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz. |
| **Derse Katılım Durumu** | Teorik derslerde derslerin %70’ine devam zorunluluğu bulunmaktadır. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi***(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | Antmen, A. (2014). *Sanatçılardan yazılar ve açıklamalarla 20. yüzyıl batı sanatında akımlar*. İstanbul: Sel Yayıncılık. Farthing, S. (2014). Sanatın Tüm Öyküsü. (Çev. Gizem Aldoğan, Firdevs Candil Çulcu). İstanbul: Hayalperest Yayınevi. Gombrich, Ernst H. (2004) Sanatın Öyküsü. İstanbul: Remzi Kitabevi.Hauser, Arnold. 2006. Sanatın Toplumsal Tarihi. Ankara: Deniz Kitabevi.Hollingsworth, Mary. (2009) Dünya Sanat Tarihi. İstanbul: İnkılâp Kitabevi.Turani, A. (2014). *Dünya Sanatlar Tarihi,* 18. Basım. İstanbul: Remzi Kitabevi. Ders Notları.  |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu:**Paleolitik Dönem Mağara Sanatı, İlkellerde SanatAmaç : İnsanoğlunun ilk sanatsal üretimlerinin neden ve sonuçlarıyla değerlendirilmesiDers Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaktan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **2. Hafta**  | **Konu:** Mezolitik Dönem, Neolitik Dönem, Kalkolitik Dönem Sanat ve Kültürü (Göbeklitepe, Çatalhöyük, Çayönü,Hacılar )Amaç : Öğrencilerin tarih öncesi dönemlerin sanat ve kültürüyle ilgili bilgi sahibi olmaları.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **3. Hafta** | **Konu:** Bronz Çağı Kültür ve Sanatı; Mezopotamya SanatıAmaç : Öğrencilerin Mezopotamya Sanatı hakkında bilgi sahibi olmaları.Ders Öncesi Görevler:-Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **4. Hafta**  | **Konu:** Bronz Çağı Kültür ve Sanatı; Mısır Sanatı Amaç : Öğrencilerin Mısır Sanatı ve Mimarisi ile ilgili bilgi sahibi olmaları.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **5. Hafta** | Konu: Antik Yunan SanatıAmaç : Öğrencilerin Antik Yunan Heykel, Resim ve Mimarisi hakkında bilgi sahibi olmaları.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı.  |
| **6. Hafta** | Konu: Antik Roma SanatıAmaç : Öğrencilerin Antik Roma Mimarisi, Heykel ve Resim Sanatıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı.Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **7. Hafta** | Konu: Doğu Sanatı (İslam ve Çin)/ Genel TekrarAmaç : Öğrencilerin Doğu Sanatının özelliklerine dair bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı. Vize sınavından önce bütün konuların genel tekrarının yapılması. Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması. Öğrencilerin vize sınavı öncesi tüm konuların genel tekrarını yapmaları.Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:** Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı Sınav veya Çoktan Seçmeli TestÖlçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır. |
| **9. Hafta** | Konu: Romanesk SanatAmaç : Öğrencilerin Romanesk Sanat hakkında bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
| **10. Hafta** | Konu: Gotik SanatAmaç : Öğrencilerin Gotik Sanat hakkında bilgi sahibi olmalarıDers Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımıDers Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
| **11. Hafta** | **Konu:** Gotik SanatAmaç : Öğrencilerin Gotik Sanat hakkında bilgi sahibi olmalarıDers Öncesi Görevler:-Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanının anlatımı. Öğrencilerin katılımıyla Rönesans’ın sebep ve sonuçlarının tartışılması.Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
| **12. Hafta** | **Konu:** Erken Rönesans SanatıAmaç : Öğrencilerin Erken Rönesans dönemi, felsefesi ve sanatı hakkında bilgi sahibi olmaları. Rönesans döneminin sanatsal, ekonomik, sosyolojik sonuçlarının ve bunların sanata yansımalarının incelenmesi.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı.Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
| **13.** **Hafta** | **Konu:** Yüksek Rönesans SanatıAmaç : Öğrencilerin Yüksek Rönesans dönemi, felsefesi ve sanatı hakkında bilgi sahibi olmaları. Rönesans döneminin sanatsal, ekonomik, sosyolojik sonuçlarının ve bunların sanata yansımalarının incelenmesi.Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı.Ders Sonrası Görevler: Öğrenciler tarafından konuyla ilgili verilecek çeşitli kaynaklardan okuma ve araştırma yapılması.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
| **14. Hafta** | **Konu:** Rönesans Sanatı Ustaları /Genel TekrarAmaç : Öğrencilerin Rönesans Sanatı Ustaları hakkında bilgi sahibi olmaları. Rönesans döneminin öne çıkan sanatçılarının sanatsal yaklaşımlarının incelenmesi. Ders Öncesi Görevler: -Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı.Final Sınavından önce işlenen tüm konuların genel tekrarı.Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin işlenen tüm konularla ilgili sınavdan önce genel tekrar yapması. Finale hazırlık.Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı Sınav veya Çoktan Seçmeli TestÖlçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır.Dersin %70’ine devam zorunluluğu bulunmaktadır. |