**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**RESİM BÖLÜMÜ**

**DERS İZLENCE FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Kodu ve Adı** | **GME-100 GENEL VE MESLEKİ ETİK** |
| **Dersin Tanımı** | Genel ve Mesleki Etik dersinin, genel bir anlatımı ile ahlak ve sanat çerçevesinde incelenmesi, örnekler ile pekiştirilmesiyle beraber işlenmesi, günlük yaşantımızdaki nesnelerin sanat içerisinde kullanımı hakkında bilgi vermektedir. |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Verildiği Dönem** | Bahar Dönemi |
| **Ders Günü ve Saati** | - |
| **Dersin Formatı** | Uzaktan Eğitim- Yüz Yüze Eğitim |
| **Dersin Yapılacağı Yer** | Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü |
| **Ders Sorumlusu** | ÖĞR. GÖR. TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI |
| **Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri** | [tugrul\_damgaci@hotmail.com](mailto:tugrul_damgaci@hotmail.com)  Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüs, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü. |
| **Öğrenci ile Görüşme Saatleri** | - |
| **Dersin Ön Koşulları**  *(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)* | Öğrencinin bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi |
| **Dersin Amacı**  *(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)* | Öğrencilere, Etiğin evrensel boyutunun öneminin kavratılması, sanat etiğinin ve ressamlığın (sanatçılık) sorumluluğu ve etik ilkelerini öğrenilmesi ve bunlara dayanarak mesleki ikilemlerin irdelenmesi, sorgulanması ve değerlendirilmesi yeteneğinin kazandırılması amaçlanır. |
| **Öğretim Yöntemleri**  *(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)* | Genel ve Mesleki Etik dersine uygunamaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Slayt, Sunum, ödev gibi hazırlanma aşamasında araştırma gerektiren konular ile karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşımlar yoluyla dersin işlenmesinde öğretim yöntemi olarak kullanılacaktır. |
| **Dersin İçeriği ve Hedefler**  *(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)* | Etiğin tanımı, mesleki etiğin amacı ve temel ilkeleri, sanat ve etik davranışların oluşumunda eğitimin önemi, bir sanatçının, anlaşmazlıkların çözümüne etik yaklaşımlar ve sürdürülebilir kavramları ele alınır. Toplumlara göre sanat etiğinin farklılık gösterebileceği öğrenciler tarafından bu konun tartışılmasının verimli olacağı düşünülmektedir. |
| **Ders Geçme Koşulları**  *(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)* | 1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek bir ara sınav. 2. Ara sınavda öğrenci Genel ve Mesleki dersinin işlenişi, yorumlanması, derse aktif katılımı ile sınav olarakyazılı/test uygulanır. Slayt ve videolar üzerinden anlatımlar gerçekleştirilecektir. 3. Ara sınavın %40’ı değerlendirilir. 4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı. 5. Yıl sonu sınavında sınavda öğrenci Genel ve Mesleki dersinin işlenişi, yorumlanması, derse aktif katılımı ile sınav olarak yazılı/testuygulanır. Slayt ve videolar üzerinden anlatımlar gerçekleştirilecektir. 6. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması.   7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda bütünleme sınavına girerek başarılı olması**.** |
| **Ölçme ve Değerlendirme**  *(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir.Öğrenciler intihal ve kopya durumlarındasergilenecekyaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir.Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledileceksehangişartlardadeğerlendirileceği ve sınava giremeyenöğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)* | Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır.   1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav test şeklinde uygulanacaktır. Yazılı/test öğretim elemanın öğrenciyi sorumlu tutuğu slayt konuları dahilinde yapılacaktır. 2. Ara sınavın %40’ı. 3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı Yazılı/test şeklinde uygulanacaktır. Yazılı/test öğretim elemanın öğrenciyi sorumlu tutuğu slayt konuları dahilinde yapılacaktır. 4. Yıl sonu sınavının %60’ı. |
| **Derse Katılım Durumu** | Öğrencilerin derslerin **%70**’ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir.  Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir. |
| **Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi**  *(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)* | 1. Popüler Kültürün Sanat ve Tasarım Ürünlerinin Kitschleştirmesi, Mehmet Emin Kahraman, Makale 2. Etik İlişki Kavramına Sanat Perspektifinden Bakış, Beyza Özkan, Makale 3. Yönetsel Mesleki ve Örgütsel Etik, İnayet Aydın, Pegem yayıncılık 4. Etik, Sibel Gök, Burcu Gediz Oral, Buğra Özer, Tülin Ural, H.Baki Buzlu, Teyfik Bıyıklı, Z.Beril Akıncı VuralL, Gül Coşkun, Çağatay Üstün, Zeus Kitabevi, |

**HAFTALIK DERS PLANI**

*(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Hafta** | **Konu: Dersin tanımı, işlenişi, ders için gerekli araştırmalar hakkında bilgi vermek.**  Konunun Amaçları: Öğrencinin ders işleyişi hakkında bilgi sahibi olması  Ders Öncesi Görevler: öğretim elemanın anlatımı  Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersin slaytlar ve görseller üzerinden anlatım.  Ders Sonrası Görevler: Etik ve Ahlak kavramları üzerine bilgi edinme |
| **2. Hafta** | **Konu: Etik ve ahlak kavramlarını incelemek**  Ders Öncesi Görevler: Etik ve Ahlak kavramlarına ilişkin ön hazırlık  Ders Sırasında Yapılacaklar: Etik ve Ahlak konularını sınıf içerisinde tartışma soru- cevap yöntemlerini kullanma  Ders Sonrası Görevler: Etik, ahlak kavramlarının sanat ile ilişkisine dair ön hazırlık.  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **3. Hafta** | **Konu:Etik, ahlak kavramları ve sanatla ilişkisi**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin ön hazırlık yapmak  Ders Sırasında Yapılacaklar: Slayt üzerinden Görseller ve örnekler üzerinden Etiğin sanat içindeki konumu anlatmak  Ders Sonrası Görevler:Etik, ahlak kavramları ve sanatla ilişkisine dair video ve görsellerin incelenmesi  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **4. Hafta** | **Konu: Etik, ahlak kavramları ve sanatla ilişkisi**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin ön hazırlık yapmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Etik, ahlak kavramları ve sanatla ilişkisine dair videoları izlemek, beyin fırtınası oluşturmak.  Ders Sonrası Görevler: Ortak etik kuralları ve sistemler üzerinden bilgi edinme.  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **5. Hafta** | **Konu: Ortak Etik kuralları ve sistemler**  Ders Öncesi Görevler: Ortak Etik kuralları ve sistemler üzerine araştırmalar yapmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Derse ilişkin bilgileri slayt üzerinden öğrencilere anlatım.  Ders Sonrası Görevler:Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon gibi kavramlar üzerine araştırma yapmak.  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **6. Hafta** | **Konu: Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin ön hazırlık yapmak.  Ders Sırasında Yapılacaklar:Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon gibi kavramların tanıtımı ve içeriğini slayt üzerinden sunmak.  Ders Sonrası Görevler: Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon kavramları ile ilgili görselleri araştırmak örnekler sunmak  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **7. Hafta** | **Konu: Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin görseller ve videoların araştırılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Esinlenme, İntihal, Kopya, Deformasyon kavramları üzerinden örnekler vermek slayt üzerinden anlatım sağlamak.  Ders Sonrası Görevler:Reklam Sanat ve sanat etiği üzerine araştırma yapılması  Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav |
| **8. Hafta** | **ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:**  Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı/Test  Ölçme-Değerlendirme: Slayt üzerinden anlatılan konuların ve kavramların seçilmesi sınavda yazılı/test olarak sorulması. |
| **9. Hafta** | **Konu:Reklam Sanat ve Sanat etiği**  Ders Öncesi Görevler:Reklam sanat ve sanat etiği kavramlarının araştırılması  Ders Sırasında Yapılacaklar: Reklamın sanat ve sanat etiği kavramları içerisindeki konumu ve anlatımı  Ders Sonrası Görevler: Reklam sanat ve sanat etiği örneklerin araştırılması  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
| **10. Hafta** | **Konu:Reklam Sanat ve Sanat etiği**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin örnek ve görsellerin edinilmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Reklam sanat ve sanat etiği kavramlarını görseller ve örnekler üzerinden anlatılması.  Ders Sonrası Görevler: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç ) kavramlarının araştırılması  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
| **11. Hafta** | **Konu: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç**)  Ders Öncesi Görevler: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç ) kavramlarının araştırılması.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç ) kavramlarının tanıtımı, konuya ilişkin öğrenci görüşleri  Ders Sonrası Görevler: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç ) kavramlarının araştırılması  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
| **12. Hafta** | **Konu:Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç) Örnekler**  Ders Öncesi Görevler: Konuya ilişkin örneklerin araştırılması  Ders Sırasında Yapılacaklar: Sanat Etiği ve Kıtsch(kiç ) kavramlarının örnekler üzerinden anlatımı, soru cevap ve tartışma yöntemlerinin kullanılması  Ders Sonrası Görevler: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
| **13.Hafta** | **Konu: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri**  Ders Öncesi Görevler: Öğrencinin konuya ilişkin hazırlıklı gelmesi.  Ders Sırasında Yapılacaklar: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri slayt üzerinden anlatım  Ders Sonrası Görevler: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
| **14. Hafta** | **Konu: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri**  Ders Öncesi Görevler: Öğrencinin konuya ilişkin hazırlıklı gelmesi  Ders Sırasında Yapılacaklar: Sanat Sektöründe yaşanan mesleki etik örnekleri slayt üzerinden anlatım  Ders Sonrası Görevler: Genel Tekrar  Ölçme-Değerlendirme: Yıl sonu sınavı |
|  | **DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI**  Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı/Test  Ölçme-Değerlendirme: Slayt üzerinden anlatılan konuların ve kavramların seçilmesisınavda yazılı/test olarak sorulması. |