



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	RSM 205 Dünya Sanatlar Tarihi II
Dersin Tanımı	Modern Sanatın başlangıcından kavramsal sanata uzanan süreçte sanatta meydana gelen değişimler kronolojik biçimde neden-sonuç ilişkisine dayalı olarak incelenir ve aynı dönemlerde farklı coğrafyalarda ifade bulan sanat karşılaştırmalı olarak ele alınır.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	Resim Bölümü internet sitesinden duyurulur.
Dersin Formatı	Yüz yüze veya Uzaktan Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Ders Sorumlusu	Öğr. Gör. Dr. Gülfem KARSLIGİL MARAKOĞLU
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	glfmk@windowslive.com, Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü. Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	-
Dersin Ön Koşulları <i>(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da</i>	Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi



<i>hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)</i>	
Dersin Amacı <i>(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracığı anlatılmalıdır.)</i>	Dersin amacı, sanatın dünyanın çeşitli bölgelerindeki tarihsel gelişimini, kuramları, akım ve idealleri ile birlikte eleştirel bir bakışla incelemek; toplumsal olayların sanata yansımalarını değerlendirmek, öğrencilerin tasarım süreçlerine kuramsal altyapı sağlayacak ve geliştirecek beceriyi kazandırmaktır.
Öğretim Yöntemleri <i>(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metotlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)</i>	Dersin, öğretim elemanı tarafından görsel ve yazılı kaynaklardan yararlanılarak anlatılması.
Dersin İçeriği ve Hedefler <i>(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)</i>	Sanat tarihinin dünyanın farklı coğrafyalarındaki gelişim ve dönüşüm sürecini öğrenilmesi. Elde edilen kuramsal bilgilerin, uygulamalı derslerdeki tasarım süreçlerine katkı sağlaması.
Ders Geçme Koşulları <i>(Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)</i>	100 üzerinden değerlendirilecek ara sınavda alınan notun %40'ı, 100 üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavında alınan notun %60'ı, Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması, Dersin %70'ine devam zorunluluğu bulunması. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme <i>(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergileyecek yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabul edilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip</i>	Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. Telif için bütünleme sınavları yapılmaktadır. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır. *Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz.



<i>edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)</i>	
Derse Katılım Durumu	Teorik derslerde derslerin %70'ine devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi <i>(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)</i>	<p>Antmen, A. (2014). <i>Sanatçılardan yazılar ve açıklamalarla 20. yüzyıl batı sanatında akımlar</i>. İstanbul: Sel Yayıncılık.</p> <p>Farthing, S. (2014). <i>Sanatın Tüm Öyküsü</i>. (Çev. Gizem Aldoğan, Firdevs Candil Çulcu). İstanbul: Hayalperest Yayınevi.</p> <p>Gombrich, Ernst H. (2004) <i>Sanatın Öyküsü</i>. İstanbul: Remzi Kitabevi.</p> <p>Hauser, Arnold. 2006. <i>Sanatın Toplumsal Tarihi</i>. Ankara: Deniz Kitabevi.</p> <p>Hollingsworth, Mary. (2009) <i>Dünya Sanat Tarihi</i>. İstanbul: İnkılâp Kitabevi.</p> <p>Turani, A. (2014). <i>Dünya Sanatlar Tarihi</i>, 18. Basım. İstanbul: Remzi Kitabevi.</p> <p>Dünya Sanatlar Tarihi Ders Notları.</p>

HAFTALIK DERS PLANI

(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)

1. Hafta	<p>Konu: İzlenimcilik/ Empresyonizm</p> <p>Amaç : Öğrencilerin modern sanatın başlangıcı ve İzlenimcilik akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı</p>
-----------------	---



2. Hafta	Konu: Yeni İzlenimcilik/ Post Empresyonizm Amaç : Öğrencilerin Yeni İzlenimcilik akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı
3. Hafta	Konu: Noktacılık/ Puantalizm Amaç : Öğrencilerin Noktacılık akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı
4. Hafta	Konu: Sembolizm/ Simgeselcilik Amaç : Öğrencilerin Simgeselcilik akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı
5. Hafta	Konu: Fovizm Amaç : Öğrencilerin Fovizm akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı
6. Hafta	Konu: Dışavurumculuk / Ekspresyonizm Amaç : Öğrencilerin Dışavurumculuk akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı. Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı
7. Hafta	Konu: Kübizm/ Genel Tekrar Amaç : Öğrencilerin Kübizm akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı. Vize sınavından önce tüm konuların genel tekrarının yapılması.



	<p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okumalar yapmaları. Vize Sınavından önce bütün konuların genel tekrarının yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Sınavı</p>
8. Hafta	<p>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı Sınav veya Çoktan Seçmeli Test</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır.</p> <p>Dersin %70'ine devam zorunluluğu bulunmaktadır.</p>
9. Hafta	<p>Konu: Gerçeküstüçülük / Sürrealizm</p> <p>Amaç : Öğrencilerin Gerçeküstüçülük akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okuma yapmaları.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
10. Hafta	<p>Konu: Gelecekçilik / Fütürizm</p> <p>Amaç : Öğrencilerin Gelecekçilik/ Fütürizm akımıyla ilgili bilgi sahibi olmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okuma yapmaları.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
11. Hafta	<p>Konu: Dada Hareketi</p> <p>Amaç : Öğrencilerin Dada Hareketi ve sanatçıları hakkında bilgi sahibi olmaları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:-</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okuma ve araştırma yapmaları.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
12. Hafta	<p>Konu: Soyut Dışavurumculuk</p> <p>Amaç : Öğrencilerin Soyut Dışavurumculuk akımı hakkında bilgi sahibi olmaları.</p>



	<p>Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı. Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okuma yapmaları. Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
13. Hafta	<p>Konu: Optik Sanat/ OP ART Amaç : Öğrencilerin Optik Sanat akımı hakkında bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı. Ders Sonrası Görevler : Öğrencilerin verilecek kaynaklardan konuyla ilgili okuma yapmaları. (Ödev): Optik Sanatın ifade biçimiyle bir tasarım yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
14. Hafta	<p>Konu: Pop Sanatı / Pop Art / Genel Tekrar Amaç : Öğrencilerin Popüler Kültürün Toplumsal Etkileri ve Pop Sanatın Doğuşu hakkında bilgi sahibi olmaları. Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması. Final sınavı öncesinde işlenen tüm konuların genel tekrarının yapılması. Ders Sonrası Görevler: Öğrencilerin konuyla ilgili verilecek kaynaklardan okuma ve araştırma yapmaları. İşlenen tüm konularla ilgili sınavdan önce genel tekrar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Final Sınavı</p>
	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Yazılı Sınav veya Çoktan Seçmeli Test</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı puanı %70 test, %30 ödev tesliminden oluşmaktadır.</p> <p>Dersin %70'ine devam zorunluluğu bulunmaktadır.</p>