



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT115 Film Müziği
Dersin Tanımı	Temel müzik bilgileri, tempo ve ritm, nota, ses perdeleri, sessiz sinemada ses ve müzik, sinemada ses ve müzik kullanımı, film müziğinin estetik boyutları, kurmaca film ve belgesel müziği, jenerik müziği ve fon müziği bu derste değerlendirilmektedir.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Güz
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 2 saat
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Doç. Dr. Özcan DEMİR
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	ozcandd@hotmail.com Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Pazartesi ve Perşembe, 13.00- 15.00 arası
Dersin Ön Koşulları	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.
Dersin Amacı	Bu derste, görsel-işitsel bir sanat olan sinemada müziğin yaratıcı bir kompozisyon ögesi olarak kavranması amaçlanmaktadır.



Öğretim Yöntemleri	<ol style="list-style-type: none">1. Anlatım2. Soru-Cevap3. Tartışma4. Örnek film analizi
Dersin İçeriği ve Hedefler	<ol style="list-style-type: none">1. Film müziğinin sinema estetiğine katkısını bilir.2. Filmdeki müziğin kullanım amacını kavrar.3. Filmde ses ve müziğin kullanım çeşitlerini kavrar.4. Tür filmlerinde kullanılan film müziklerinin niteliklerini bilir.5. Bir filmdeki müziğin anlatı bağlamındaki çözümlemesini yapar.
Ders Geçme Koşulları	<ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav2. Ara sınavın %40'ı3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı4. Yılsonu sınavının %60'ı5. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	<ol style="list-style-type: none">1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.2. Telafi için bütünleme sınavları yapılır.3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav ve ara sınavın %40'ı etkilidir.4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı ve yılsonu sınavının %60'ı etkilidir.5. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.6. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.7. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.
Derse Katılım Durumu	Dersin %70 devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	<ol style="list-style-type: none">1. Erdoğan , İrfan. Beşevli, Pınar Solmaz. 2005. Sinema ve Müzik. İstanbul:Erk Yay.2. Konuralp, Sadi. Film Müziği, Tarihçe ve Yazılar. 2004. İstanbul: Oğlak Yay.3. Sözen, Mustafa. 2003. Sinemada Ses Kullanımı.



	İstanbul: Detay Yay. 4. Vardar, Bülent. 2009. Sinemada Ses ve Müzik. İstanbul: Es Yay.
--	--

HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	Konu: Derse giriş. Temel müzik bilgileri: tempo, ritm, nota, ses perdeleri, ölçü. Müziğin sinema açısından önemi üzerinde değerlendirme. Amaç: Dersin teması ve işleniş biçimi hakkında öğrenciye genel bilgi verilmesi. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Bilgilendirme Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini
2. Hafta	Konu: Sinemada sesin kullanımı ve türleri. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
3. Hafta	Konu: Müziğin film kompozisyonunun parçası olarak kullanılması ve enstrümanların tanımı. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
4. Hafta	Konu: Sinemada sesli ve sessiz dönem. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi



5. Hafta	Konu: Film müziği estetiği. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
6. Hafta	Konu: Kurmaca ve belgeselde film müziği kullanımı. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
7. Hafta	Konu: Örnek bir filmin sinema filminde müzik kullanımı bağlamında çözümlenmesi. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorulardan oluşan klasik yazılı sınav ya da Vize ödevi teslimi Ölçme-Değerlendirme: Yazılı sınav ya da ödev içeriklerinin değerlendirilmesi
9. Hafta	Konu: Türlere göre film müzikleri. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi



10. Hafta	Konu: Türk film müzikleri ve Yeşilçam filmleri. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
11. Hafta	Konu: Jenerik müziği, fon müziği. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
12. Hafta	Konu: Türk film müzikleri, Yeni Türk Sineması. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
13. Hafta	Konu: Örnek bir film analizi. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
14. Hafta	Konu: Örnek bir film analizi. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak



	<p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme:</p>
15. Hafta	<p>Konu: Örnek bir film analizi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme:</p>
	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorular ile yazılı sınav ya da final ödevi teslimi</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sınav ya da ödevlerden alınan notların değerlendirilmesi ve öğrencinin derse devam zorunluluk şartlarını yerine getirmiş olması</p>