



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT113 Genel Sinema Kültürü
Dersin Tanımı	Bu ders, bir filmi destekleyen öğelerin (ses tasarımı, açılar, ölçekler, kamera hareketleri, kompozisyon, diyalog, ses efekti, müzik, ışık vb.) görsel anlatıya etkilerini inceler ve bu bağlamda film analizleri yapar.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Güz
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 2 saat
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
Ders Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Gönül CENGİZ
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	gonulcengiz88@gmail.com , Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Pazartesi ve Perşembe, 13.00- 15.00 arası
Dersin Ön Koşulları	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı sinema sanatının, dilinin ve anlatısının oluşumundaki sinematografik unsurları teorikte ve pratikte öğrencilere aktarmaktır.
Öğretim Yöntemleri	1. Anlatım 2. Soru-Cevap 3. Tartışma



	4. Örnek film analizi
Dersin İçeriği ve Hedefler	1. Sinematografinin temeli olan görüntü düzenlemesini öğrenir 2. Çerçeveleme, çekim ölçekleri, aydınlatma, ses, renk ve kurgunun filmin dramatik yapısına olan etkilerini tartışır.
Ders Geçme Koşulları	1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav 2. Ara sınavın %40'ı 3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı 4. Yılsonu sınavının %60'ı 5. Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması 6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması 7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. 2. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır 3. Ara Sınavın Başarıya Oranı %40 4. Genel Sınavın Başarıya Oranı %60 5. Sınav notları; derse aktif katılım 10 puan+ verilen sınav ödevinin yapılması 90 puan, toplam 100 puan şeklinde değerlendirilecektir. 6. Gönderilen ödevlerde intihal tespit edilirse söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır. 7. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır. 8. İki ayrı öğrenci aynı ödevi teslim ettiğinde kopya niteliği taşıyan ödevlerin ikisi için de aynı puanlandırma yapılacaktır.
Derse Katılım Durumu	Dersin %70 devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	1. David Bordwell, Kristin Thompson, "Film Sanatı", De Ki Basım Yayım 2. Blain Brown, "Sinematografi - Kuram ve Uygulama", Hil Yayınları 3. Macelli Joseph V. Sinemanın Beş Temel Ögesi , İstanbul: İmge Yayınları, 2014.

HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	Konu: Derse genel giriş, dersle ilgili açıklamalar Amaç: Öğrencinin ders hakkında bilgi sahibi olması Ders Öncesi Görevler:
-----------------	--



	Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının anlatımı
2. Hafta	Konu: Sinema Dili: Göstergeler Ve Sözdizimi Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
3. Hafta	Konu: Sinemada Anlatı Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
4. Hafta	Konu: Sinemada Renk Ögesi Ve Anlatım İlişkisi Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
5. Hafta	Konu: Sinemada Çekim Ölçekleri Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
6. Hafta	Konu: Sinemada Ses Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
7. Hafta	Konu: Örnek film incelemesi Ders Öncesi Görevler: Önerilen filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: 10 puan derse aktif katılım+ 90 puan ödev değerlendirilmesi, toplam 100 puan.



9. Hafta	Konu: Bir Film Nasıl Üretilir 1 : Film Üretiminin Aşamaları; Çekim Öncesi, Çekim, Çekim Sonrası Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
10. Hafta	Konu: Bir Film Nasıl Üretilir 2 : Film Ekibi ve Görevleri Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme:
11. Hafta	Konu: Hollywood Sineması Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme:
12. Hafta	Konu: İşlenen Konular Üzerinden Film İncelemeleri Ders Öncesi Görevler: önerilen filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final ödevi
13. Hafta	Konu: İşlenen Konular Üzerinden Film İncelemeleri Ders Öncesi Görevler: Önerilen filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final ödevi
14. Hafta	Konu: İşlenen Konular Üzerinden Film İncelemeleri Ders Öncesi Görevler: Önerilen filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final ödevi



15. Hafta	Konu: Genel Tekrar Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme:
	DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: 10 puan derse aktif katılım+ 90 puan ödev değerlendirilmesi, toplam 100 puan.