



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT111 Psikoloji ve Sinema
Dersin Tanımı	Sinema ve psikoloji, sosyal psikoloji, motivasyon teknikleri, psikanalitik kuram ve sinema, psikiyatri ve sinema, sinemada izleyici algılama süreçleri, sinemada görsel haz, özdeşleşme ve katarsis konuları dersin tanımını içerir.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Güz
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 2 saat
Dersin Formatı	Yüz yüze eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Öğr. Gör. Menekşe MERİÇ AVŞAR
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	mmeric@gantep.edu.tr Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Perşembe 10:00 – 12:00
Dersin Ön Koşulları	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.
Dersin Amacı	Öğrencilerin psikoloji, sosyal psikoloji bilgisine sahip olması neticesinde sinema sektöründe ve izleyici algı sürecindeki yansımaları kavramasını sağlamak. Filmlerdeki karakter oluşum ve analiz sürecini gerçekleştirebilmesini ve bu esnada kullanılan yöntemleri aktarmak bu dersin amacını kapsar.



Öğretim Yöntemleri	<ol style="list-style-type: none">1. Anlatım2. Soru-Cevap3. Tartışma4. Örnek film gösterimi
Dersin İçeriği ve Hedefler	<ol style="list-style-type: none">1. Psikoloji ve sosyal psikoloji bilgisine sahip olur.2. Sinemada görsel haz, özdeşleşme ve katarsis konuları hakkında bilgi sahibi olur.3. Psikanalitik kuram çerçevesinde psikiyatri ve sinema konularına hakim olur.4. Karakter oluşturma, karakter çözümleme sürecinde psikolojik nitelikleri göz önünde bulundurabilir.5. Sinema sektör çalışanları arasında psikolojik süreçleri fark edip çözümleyebilir.
Ders Geçme Koşulları	<ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav2. Ara sınavın %40'ı3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı4. Yılsonu sınavının %60'ı5. Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	<ol style="list-style-type: none">1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.2. Telafi için bütünleme sınavları yapılır.3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav ve ara sınavın %40'ı etkilidir.4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı ve yılsonu sınavının %60'ı etkilidir.5. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.6. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.7. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.
Derse Katılım Durumu	%70 devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	<ol style="list-style-type: none">1. Gençöz, F. (2007). PSinema. Ankara: Hyb Yayıncılık2. Morgan, C.T. (2004). Psikolojiye Giriş. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Psikoloji Bölümü Yayınları.3. Indick, W. (2011). Senaryo Yazarları İçin Psikoloji. (Çev: E.Yılmaz, Y.Karaarslan). İstanbul: Agora



	<p>Kitaplığı.</p> <p>4. Solmuş, T. (2012). Sinemada Psikoloji Anormal Davranışlar. İstanbul: Doruk Yayınları.</p> <p>5. Bakır, B. (2008). Sinema ve Psikanaliz. İstanbul: Hayalet Kitap.</p>
--	--

HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	<p>Konu: Derse genel giriş, dersle ilgili açıklamalar Amaç: Öğrencinin ders hakkında bilgi sahibi olması</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Vize Dönemi Sınavı</p>
2. Hafta	<p>Konu: İnsan Davranış Modelleri: Davranışı etkileyen psikolojik etmenler, gereksinim ve güdüler.</p> <p>Amaç: Öğrencinin davranışı etkileyen psikolojik etmenler hakkında bilgi sahibi olması amaçlanmaktadır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanının anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: -</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
3. Hafta	<p>Konu: Psiko-analitik Model: İd, ego, süperego. Sosyolojik etkenler.</p> <p>Amaç: Öğrencinin psiko-analitik model hakkında bilgi sahibi olması amaçlanır, sosyolojik etkenler aktarılır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması</p> <p>Ders Sonrası Görevler: -</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
4. Hafta	<p>Konu: Motivasyon Sürecinin Sosyo-Kültürel ve Psikodinamik Modeli.</p> <p>Amaç: Öğrencinin Sosyo-Kültürel ve Psikodinamik modelleri kavraması amaçlanır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili okuma yapmak</p>



	Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı
5. Hafta	<p>Konu: Tutum-Davranış ilişkisi ve toplumsallaşma süreci.</p> <p>Amaç: Öğrenciler tutum ve davranış arasındaki ilişkiyi kavrar, bu ilişkinin toplumsallaşma sürecinde bireyler üzerinden, sinema filmlerinde karakterler üzerinden yansımaların anlatılması amaçlanır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Konuyla ilgili okuma yapmak</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
6. Hafta	<p>Konu: Disosiyatif Kimlik Bozukluğu ve bu bozukluğun karakterler üzerinden sinemaya yansımaları, konunun örnek bir film ile açıklanması.</p> <p>Amaç: Öğrencilerin disosiyatif kimlik bozukluğu hakkında bilgilenmesi ve filmlerde karakterler üzerinden bu bozukluğun yansıtılma biçimleri üzerine bilgi sahibi olması amaçlanmaktadır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Filmler ve karakterler üzerinden örnekler eşliğinde dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Psycho/Sapık filmi izlenir. İzlenen filme ait psikolojik analizi yapılmış makale okunur.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>
7. Hafta	<p>Konu: Narsizim ve bu bozukluğun karakterler üzerinden sinemaya yansımaları üzerinde tartışma, örnek bir film ile açıklanması.</p> <p>Amaç: Narsist kişilik bozukluğu hakkında bilgi verilip, filmlerde karakterler üzerinden örnekler verilerek öğrencilerin konu hakkında bilgi sahibi olması sağlanır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden anlatım</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Sunset Bulvarı filmi izlenir. Filmin analizine ait makale okunur.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı</p>



8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü veya Türleri: Ödev Teslimi Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav ödevinin 100 puan üzerinden başarısı. %70 devam zorunluluğu.
9. Hafta	Konu: İzleyici psikolojisi bağlamında dışa yansıyan sinemasal anlam. Amaç: İzleyici psikolojisi bağlamında dışa yansıyan sinemasal anlam konusu Dr.Caligari'nin Muayenehanesi filmi üzerinden örneklendirilerek, dönemin koşulları göz önünde tutularak öğrencilerin kavramasını amaçlamaktadır. Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı, örnek film üzerinden anlatım Ders Sonrası Görevler: Dr. Caligari'nin Muayenehanesi filmi izlenir, ilgili makale okunur. Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
10. Hafta	Konu: Duygusal zekâ unsurunun sinema bağlamında değerlendirilişi Amaç: Öğrencinin duygusal zeka unsurunun sinema filmlerine yansıma biçimlerini kavraması amaçlanmaktadır. Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden anlatım Ders Sonrası Görevler: Can Dostum filmi izlenir, ilgili makale okunur. Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
11. Hafta	Konu: Travmatolojik Evreler Amaç: Öğrencilerin Travmatolojik süreçler konusunu öğrenmeleri amaçlanır. Bu amaç doğrultusunda örnek bir film üzerinden bu süreçlerin karakterler üzerinde işlenişini aktarılır. Ders Öncesi Görevler:- Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden anlatım Ders Sonrası Görevler: Balıkçı Kral filmi izlenir, ilgili makale okunur. Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı



12. Hafta	<p>Konu: Psikopatoloji</p> <p>Amaç: Öğrencinin Duygular ve Psikopatolojiyi filmlerde karakterlere yansımaları üzerinden örneklendirilerek kavraması sağlanır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:-</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden anlatım</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Yas ve Sıradan İnsanlar filmi izlenir, ilgili makale okunur.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
13. Hafta	<p>Konu: Katarsis</p> <p>Amaç: Öğrencinin filmsel bir göstergenin taşıdığı katarsis duygunun işlenmesi konusunu örnek bir filmler üzerinden anlatabilmek amaçlanmaktadır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:-</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden anlatım</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Otomatik Portakal filmi izlenir, ilgili makale okunur.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
14. Hafta	<p>Konu: İzleyici psikolojisi bağlamında özdeşleşme, görsel haz konuları anlatılır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: İlgili kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>
15. Hafta	<p>Konu: Genel konu tekrarı yapıp, dönem değerlendirmesi tamamlanır.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: -</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı, soru cevap ile eksik konuların belirlenmesi ve tekrar edilmesi. Final ödevi hakkında bilgilendirme</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Final ödevinin hazırlanması</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı</p>



DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI

Sınavın Türü veya Türleri: Ödev Teslimi

Ölçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı
Yılsonu sınavının %60'ı

Derse %70 devam zorunluluğu