



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT323 Popüler Kültür ve Sinema
Dersin Tanımı	Popüler kültür, kitle kültürü, seçkin kültür, popüler kültür ve ticari sinema arasındaki ilişki, popüler sinemanın biçim ve içerik yapısı gibi kavramlar ve ilişkiler bu dersi oluşturmaktadır.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Güz
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 2 saat
Dersin Formatı	Yüz yüze eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Öğr. Gör. Ebru ATEŞ
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	ebruates001@gmail.com Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Cuma 11:00 -11:30 13:00 – 14:30
Dersin Ön Koşulları	Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi gerekmektedir.
Dersin Amacı	Bu derste, popüler kültür ve sinema arasındaki bağ hakkında bilgi verilmesi amaçlanmaktadır.
Öğretim Yöntemleri	1. Anlatım 2. Soru-Cevap 3. Tartışma



	<ol style="list-style-type: none">4. Örnek film gösterimi5. Film çözümleme
Dersin İçeriği ve Hedefler	<ol style="list-style-type: none">1. Kitle toplumuna geçiş, modernleşme, popüler kültür, kitle kültürü, halk kültürü kavramları, kültür endüstrisi kuramı, Hollywood sinema endüstrisi, popüler sinemada biçim ve içerik, ticari sinemada toplumsal ve kültürel kimlikler, alt kültürler hakkında bilgi sahibi olur,2. Seçkin kültür-popüler kültür, kültür endüstrisi kavramlarını açıklayabilir,3. Popüler sinemanın biçim ve içerik özelliklerini, popüler kültür ürünlerindeki toplumsal rollerin inşasını ve ticari sinemanın sanat ve endüstri ilişkilerini anlar.
Ders Geçme Koşulları	<ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav2. Ara sınavın %40'ı3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı4. Yılsonu sınavının %60'ı5. Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	<ol style="list-style-type: none">1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.2. Telafi için bütünleme sınavları yapılır.3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav ve ara sınavın %40'ı etkilidir.4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı ve yılsonu sınavının %60'ı etkilidir.5. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.6. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.7. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.
Derse Katılım Durumu	Dersin %70 devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	<ol style="list-style-type: none">1. Gans, Herbert. 2018. Popüler Kültür ve Yüksek Kültür. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları



	<ol style="list-style-type: none">2. Adorno, Theodor. 2007. Kültür Endüstrisi. İstanbul: İletişim Yayınları3. Mutlu, Erol. 2005. Globalleşme, Popüler Kültür ve Medya. Ankara: Ütopya Yayınevi.4. Erdoğan, İrfan ve Korkmaz, Alemdar. 2005. Popüler Kültür ve İletişim. Ankara: Erk Yayınları.5. Oskay, Ünsal. 2019. Kitle İletişiminin Kültürel İşlevleri. İstanbul: İnkılap Kitabevi.6. Yaylagül, Levent. 2010. Kitle İletişim Kuramları. Ankara: Dipnot Yayınları.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	<p>Konu: Giriş, Sanayi Devrimi, modernizmin gelişimi ve kitle toplumu kavramlarının tartışılması.</p> <p>Amaç: Dersin teması ve işleniş biçimi hakkında öğrenciye genel bilgi verilmesi. Derse giriş yapılması.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Bilgilendirme, Öğretim elemanının dersi anlatması.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini</p>
2. Hafta	<p>Konu: İletişim teknolojilerinin yaygınlaşması, basım-yayın tekniği, gazete, fotoğraf, sinema, radyo ve televizyonun gelişimi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Öğrencilere sorulan sorular ile bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
3. Hafta	<p>Konu: Halk kültürü, popüler kültür, medya ve popüler kültür kavramları.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması.</p>



	Ölçme-Değerlendirme: Öğrencilere sorulan sorular ile bilgi düzeyinin ölçülmesi
4. Hafta	Konu: Popüler kültüre kuramsal yaklaşımlar, Frankfurt okulu, kültür endüstrisi kuramı. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması Ölçme-Değerlendirme: Öğrencilere sorulan sorular ile bilgi düzeyinin ölçülmesi
5. Hafta	Konu: Kuram ışığında örnek bir filmin izlenmesi ve tartışılması. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Film izleme ve tartışma. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması, izlenen film ile ilgili kısa bir çözümleme yazılması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlerinin değerlendirilmesi
6. Hafta	Konu: Ticari sinemanın gelişmesi, ticari sinema ve popüler kültür ilişkisi. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlerinin değerlendirilmesi
7. Hafta	Konu: Kuram ışığında örnek bir filmin izlenmesi ve tartışılması. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Film izleme ve tartışma. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması, izlenen film ile ilgili kısa bir çözümleme yazılması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlerinin değerlendirilmesi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorulardan oluşan klasik yazılı sınav ya da Vize ödevi teslimi



	Ölçme-Değerlendirme: Yazılı sınav ya da ödev içeriklerinin değerlendirilmesi
9. Hafta	Konu: Popüler sinemada biçim ve içerik, konu, tema, ses, görüntü, müzik, dekor, mizansen. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi
10. Hafta	Konu: Kuram ışığında örnek bir filmin izlenmesi ve tartışılması. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Film izleme ve tartışma. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması, izlenen film ile ilgili kısa bir çözümlenme yazılması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlenmelerin değerlendirilmesi
11. Hafta	Konu: Popüler sinemada söylem, ideoloji ve toplumsal göstergelerin yaratımı. Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi
12. Hafta	Konu: Popüler sinemada toplumsal cinsiyet rollerinin sunumu Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı. Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi



13. Hafta	<p>Konu: Kuram ışığında örnek bir filmin izlenmesi ve tartışılması.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Film izleme ve tartışma.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması, izlenen film ile ilgili kısa bir çözümlenme yazılması</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlenmelerin değerlendirilmesi</p>
14. Hafta	<p>Konu: Popüler sinemada şiddetin sunumu ve estetikleştirilmesi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanının anlatımı ve soru – cevap ile öğrencinin katılımı.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi</p> <p>.</p>
15. Hafta	<p>Konu: Kuram ışığında örnek bir filmin izlenmesi ve tartışılması.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması.</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Film izleme ve tartışma.</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders için önerilen kaynaklarının okunması, izlenen film ile ilgili kısa bir çözümlenme yazılması</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Soru-cevap ile bilgi düzeyinin ölçülmesi, yazılan çözümlenmelerin değerlendirilmesi</p>
	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorular ile yazılı sınav ya da final ödevi teslimi</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sınav ya da ödevlerden alınan notların değerlendirilmesi ve öğrencinin derse devam zorunluluk şartlarını yerine getirmiş olması</p>