



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ
DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT 404 Medya ve Kültürel Çalışmalar
Dersin Tanımı	Medya, iletişim ve kültür alanındaki toplum, birey, kültür, ideoloji ile bağlantılı eleştirel kuramsal yaklaşımlar ve bu kuramları oluşturan kavramlar bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Kredisi	3
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 3 saat
Dersin Formatı	Uzaktan Eğitim ya da yüz yüze eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Gönül CENGİZ
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	gonulcengiz88@gmail.com , Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Pazartesi ve Perşembe, 13.00- 15.00 arası
Dersin Ön Koşulları	Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi
Dersin Amacı	Ders kapsamında gerek medya gerekse kültürel çalışmalar alanında öğrencilerin öncelikle sağlam bir kuramsal bilgiyle donanmalarını sağlamak; ardından da öğrendikleri kuramları ve kavramları film metinleri bağlamında analiz edilmesi amaçlanmaktadır.
Öğretim Yöntemleri	<ol style="list-style-type: none">1. Anlatım2. Soru-Cevap3. Tartışma4. Örnek film analizi



Dersin İçeriği ve Hedefler	<ol style="list-style-type: none">1. Kültür ve kitle iletişim alanındaki temel kavramlara, kavramlar arası ilişkilere, yaklaşımlara ve kuramlara teorik ve uygulama düzeyinde kullanabilir ve değerlendirecek seviyede hâkim olabilir,2. Medya ürünlerini eleştirel ve sorgulayıcı bir yaklaşımla değerlendirir, bu konulardaki tartışmalara katılır ve yeni bilgiler üretir,3. Disiplinlerarası düşünebilir, sorgular, yorumlar ve değerlendirir
Ders Geçme Koşulları	<ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav2. Ara sınavın %40'ı3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı4. Yılsonu sınavının %60'ı5. Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması7. Öğrencinin puanınının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	<ol style="list-style-type: none">1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.2. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır3. Ara Sınavın Başarıya Oranı %404. Genel Sınavın Başarıya Oranı %605. Sınav notları; derse aktif katılım ve verilen ödev toplam 100 puan şeklinde değerlendirilecektir.6. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.7. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.8. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.9. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.10. İki ayrı öğrenci aynı ödevi teslim ettiğinde kopya niteliği taşıyan ödev için de aynı puanlandırma yapılacaktır.
Derse Katılım Durumu	Öğrencilerin derslerin %70'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir. Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	Kadife Karanlık 1 (2005), Su Yayınevi. Kadife Karanlık 2 (2011), Su Yayınevi. Serpil Kirel (2018). <i>Kültürel Çalışmalar ve Sinema</i> , İthaki Yayınları.



HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	Konu: Derse genel giriş, dersle ilgili açıklamalar Amaç: Öğrencinin ders hakkında bilgi sahibi olması Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini
2. Hafta	Konu: Michel Foucault ve Kültürel Çalışmalar Amaç: Foucault'un iktidar anlayışı, tarih alanları, postmodernizme bakışı, delilik, cinsellik üzerine değerlendirmeleri, gözetim kavramı üzerine konuşmak. Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
3. Hafta	Konu: Antonio Gramsci ve Hegemonya Kavramı Amaç: Gramscinin kültürel çalışmalarına göz atmak ve hegemonya kavramına Gramsci perspektifinden bakmak Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
4. Hafta	Konu: Louis Althusser ve Devletin İdeolojik Aygıtları Amaç: Althusser'in tanımladığı ideolojik aygıtları tanımak ve medya ürünlerindeki metin analizlerini devletin ideolojik aygıtları bağlamında yorumlayabilmek. Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
5. Hafta	Konu: İktidar, Hegemonya kavramları ve Devletin İdeolojik Aygıtları bağlamında örnek film analizi Amaç: Öğrencilerin vize sınavı ödevinde iktidar, hegemonya ve devletin ideolojik aygıtları bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmelerini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
6. Hafta	Konu: Ütopya ve Distopya Amaç: Ütopya ve distopya kavramlarına değinmek ve bu kavramları temel alan metinsel okumaları gerçekleştirmek Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi



7. Hafta	Konu: Vize ödevi öncesi işlenen tüm kavramları ve kuramları tekrar etmek Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: Derse aktif katılım ve ödev değerlendirmesi, toplam 100 puan.
9. Hafta	Konu: Jean Baudrillard ve Simülasyon Amaç: Baudrillard'ın modernite ve postmodernite yaklaşımları, Körfez Savaşı yorumu, Sanat üzerine fikirleri, simülasyon, simülakra, hiper gerçeklik kavramları üzerinde konuşmak. Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
10. Hafta	Konu: Simülasyon ve Simülakr kavramları bağlamında örnek film analizi Amaç: Öğrencilerin final sınavı ödevinde simülasyon ve simülakr bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
11. Hafta	Konu: Stuart Hall perspektifinden Temsil ve Öteki Kavramının Tartışılması Amaç: Stuart Hall'un kültürel çalışmalarına değinmek; sinema, sömürge, temsil ve öteki ilişkisi üzerine konuşmak Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
12. Hafta	Konu: Edward Said ve "Oryantalizm" Kavramı Amaç: Oryantalizm üzerine düşünmek, sinemada oryantalist temsilleri incelemek. Ders Öncesi Görevler: Önerilen kaynağın okunması Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
13. Hafta	Konu: Temsil, Öteki ve Oryantalizm kavramları bağlamında örnek film analizi Amaç: Öğrencilerin final sınavı ödevinde temsil, öteki ve oryantalizm bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi



14. Hafta	Konu: Final ödevi öncesi işlenen tüm kavramları ve kuramları tekrar etmek Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
	DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: Derse aktif katılım ve ödev değerlendirilmesi, toplam 100 puan.