



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ
DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT 324 Film Analiz Yöntemleri
Dersin Tanımı	Bu dersin içeriğini; alanın disiplinlerarası yapısına uygun bir biçimde etnografi, etnometodoloji, söylem analizi, semiyoloji, içerik analizi, sözlü tarih, feminist yöntem, görsel analiz, psikanalitik analiz vb. üzerinde durularak örnek filmler bağlamında çözümlenmesi oluşturmaktadır.
Dersin Kredisi	3
Dersin Verildiği Dönem	Bahar
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 3 saat
Dersin Formatı	Yüz yüze ya da uzaktan eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Gönül CENGİZ
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	gonulcengiz88@gmail.com , Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	Pazartesi ve Perşembe, 13.00-15.00 saatleri arası
Dersin Ön Koşulları	Öğrencinin, bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinde gerekli krediyi elde etmesi
Dersin Amacı	20.yüzyıl boyunca geliştirilmiş film kuramı, eleştirisi ve analizlerini anlamak, sosyal bilimlerin dinamik araştırmalarını da içeren sinema üzerine yapılan çalışmalarla tanışmak ve sinemaya kuramsal bir bakışı kazandırmak bu dersin temel amacıdır.
Öğretim Yöntemleri	1. Anlatım 2. Soru-Cevap 3. Tartışma



	4. Örnek film analizi
Dersin İçeriği ve Hedefler	1. Sinemaya özgü kavramlar, kuramlar, yöntemler ve çalışma alanlarına dair temel bilgileri beşeri ve sosyal bilimlerin bulgu ve kuramlarıyla ilişkilendirerek tanımlayabilir
Ders Geçme Koşulları	1. Ders kapsamında verilen analiz yöntemleri ve kavramları bağlamındaki film analizlerinin yapılması, 2. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. 3. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır 4. Ara Sınavın Başarıya Oranı %40 5. Genel Sınavın Başarıya Oranı %60 6. Sınav notları; derse aktif katılım ve verilen ödev toplam 100 puan şeklinde değerlendirilecektir. 7. Gönderilen ödevlerde intihal tespit edilirse söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır. 8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır. 9. İki ayrı öğrenci aynı ödevi teslim ettiğinde kopya niteliği taşıyan ödevlerin ikisi için de aynı puanlandırma yapılacaktır.
Ölçme ve Değerlendirme	1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur. 2. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır 3. Ara Sınavın Başarıya Oranı %40 4. Genel Sınavın Başarıya Oranı %60 5. Sınav notları; derse aktif katılım ve verilen sınav ödevinin yapılması toplam 100 puan şeklinde değerlendirilecektir. 6. Ara sınav, ödevler ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir. 7. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır. 8. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır. 9. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.
Derse Katılım Durumu	Öğrencilerin derslerin %70 'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir. Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.



Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	Murat İri (2014) <i>Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar</i> . Derin Yayınları. Saffet Murat Tura (2017), <i>Freud'dan Lacan'a Psikanaliz</i> . Kanat Kitap. Judith Butler (2012). <i>Cinsiyet Belası: Feminizm ve Kimliğin altüst edilmesi</i> . Metis Yayınları.
---	--

HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	Konu: Dersin işleyiş biçiminin anlatılması, genel ders çerçevesinin belirlenmesi. Amaç: Film çözümlemesinin tanımı, işleyiş biçimi, zorlukları ve zorunlulukları ve kazandırdıklarını öğrencilere anlatmak. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini
2. Hafta	Konu: Psikanaliz ve Sinema Amaç: Psikanaliz kuramı açıklamak, filmleri psikanalitik yaklaşımla ele almak ve çözümlemek. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
3. Hafta	Konu: Psikanaliz kuramı bağlamında film çözümlemesi Amaç: Öğrencilerin vize sınavı ödevinde psikanaliz bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
4. Hafta	Konu: Toplumsal Cinsiyet ve Sinema Amaç: Toplumsal Cinsiyet kuramını açıklamak, filmleri toplumsal cinsiyet bağlamında ele almak ve çözümlemek. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
5. Hafta	Konu: Feminizm ve Sinema Amaç: Feminist kuramı açıklamak, filmleri feminist yaklaşımla ele almak ve çözümlemek. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi



6. Hafta	Konu: Feminizm bağlamında film çözümlemesi Amaç: Öğrencilerin vize sınavı ödevinde feminizm bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
7. Hafta	Konu: Toplumsal Cinsiyet Kuramı bağlamında film çözümlemesi Amaç: Öğrencilerin vize sınavı ödevinde toplumsal cinsiyet bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Vize dönemi ödevi
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: Derse aktif katılım ve ödev değerlendirmesi, toplam 100 puan.
9. Hafta	Konu: Marksizm ve Sinema Amaç: Marksizm'i açıklamak, filmleri Marksist yaklaşımla ele almak ve çözümlemek. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
10. Hafta	Konu: Marksizm bağlamında film çözümlemesi Amaç: Öğrencilerin final sınavı ödevinde Marksizm bağlamında verilen filmi doğru yöntemlerle yapabilmesini sağlamak Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
11. Hafta	Konu: Sinemada Söylem Analizi ve Göstergibilimsel Analiz Amaç: Filmlerin hem söylem bağlamında, hem de göstergibilimsel bağlamda analizini yapabilmek. Ders Öncesi Görevler: Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
12. Hafta	Konu: Eleştirel Söylem Analizi bağlamında film çözümlemesi Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi



13. Hafta	Konu: Göstergibilimsel Analiz bağlamında film çözümlemesi Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
14. Hafta	Konu: Film analiz yöntemleri dersi kapsamında işlediğimiz tüm konuları içeren örnek film üzerinden çözümleme Amaç: Final ödevi için hazırlanmak. Ders Öncesi Görevler: Öğretim elemanının önerdiği örnek filmin izlenmesi Ders Sırasında Yapılacaklar: Öğretim elemanının film analizi Ders Sonrası Görevler: Ölçme-Değerlendirme: Final dönemi ödevi
	DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI Sınavın Türü: Ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: Derse aktif katılım ve ödev değerlendirmesi, toplam 100 puan.