



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	SVT103 Sinema Dili
Dersin Tanımı	Film dilinin grameri, senaryo dekapaj, özne-karakter, sinemada hareket, açı, resimsel açı, mizansen, sekans, sahne, çekim, çekim ölçekleri, sinemasal çevre, şekil-zemin ilişkisini etkileyen faktörler, kompozisyon, açık form-kapalı form, ışık ve renk, sinema kodları ve göstergeleri bu derste değerlendirilmektedir.
Dersin Kredisi	2
Dersin Verildiği Dönem	Güz
Ders Günü ve Saati	Haftada 1 gün 2 saat
Dersin Formatı	Uzaktan eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Ders Sorumlusu	Prof. Dr. Selma KÖKSAL
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	
Dersin Ön Koşulları	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.
Dersin Amacı	Bu derste, film dili ve anlatım yöntemlerinin kavranması, sinemasal çevre, şekil- zemin ilişkisinin bilinmesini sağlamak amaçlanmaktadır.
Öğretim Yöntemleri	<ol style="list-style-type: none">1. Anlatım2. Soru-Cevap3. Tartışma



	4. Örnek film analizi
Dersin İçeriği ve Hedefler	<ol style="list-style-type: none">1. Sinemasal anlatım yöntemlerini ve kullanımlarını bilir,2. Senaryoya uygun dekapaj hazırlayabilir,3. Sinemasal anlatımda düzenli kompozisyon oluşturabilir,4. Filmlerde kullanılmış olan kamera hareketlerini, açıları görebilir ve anlatımdaki etkilerini yorumlayabilir.
Ders Geçme Koşulları	<ol style="list-style-type: none">1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav2. Ara sınavın %40'ı3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı4. Yılsonu sınavının %60'ı5. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.
Ölçme ve Değerlendirme	<ol style="list-style-type: none">1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.2. Telafi için bütünleme sınavları yapılır.3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav ve ara sınavın %40'ı etkilidir.4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı ve yılsonu sınavının %60'ı etkilidir.5. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.6. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.7. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.
Derse Katılım Durumu	Dersin %70 devam zorunluluğu bulunmaktadır.
Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi	<ol style="list-style-type: none">1. Joseph V. Mascelli (2014), <i>Sinemanın 5 Temel Ögesi</i>, İmge Kitabevi2. Levend Kılıç (1994), <i>Görüntü Estetiği</i>, İnkılap Kitabevi3. James Monaco (2013), <i>Bir Film Nasıl Okunur</i>, Oğlak Yayıncılık4. Andrey Tarkovski (Andrei Tarkovsky) (2009), <i>Şiirsel Sinema</i>, Agora Kitaplığı



HAFTALIK DERS PLANI

1. Hafta	<p>Konu: Dersin tanıtılması, kullanılacak kaynakların anlatılması. Sinemanın tanımı, sinemanın gramerini oluşturan genel mantık yapısı, karakter(özne) kavramı, tiyatro ile sinema arasında özne bağlamında karşılaştırma.</p> <p>Amaç: Dersin teması ve işleniş biçimi hakkında öğrenciye genel bilgi verilmesi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler:</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Bilgilendirme</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini</p>
2. Hafta	<p>Konu: Kompozisyon ve kompozisyon öğeleri.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
3. Hafta	<p>Konu: Çekim- sahne- sekans kavramı ve kamera açıları, örnek bir filmin incelenmesi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
4. Hafta	<p>Konu: Çekim ölçekleri.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
5. Hafta	<p>Konu: Kamera açılarının film sahneleri üzerinde tartışarak anlatımı, örnek bir filmin incelenmesi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar</p>



	<p>yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
6. Hafta	<p>Konu: Nesnel-öznel açıların izlenen film üzerinden değerlendirilmesi.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
7. Hafta	<p>Konu: Çekim içindeki atmosferi oluşturan öğeler. Yansıtılan resmin içinde görünenler.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>
8. Hafta	<p>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorulardan oluşan klasik yazılı sınav ya da Vize ödevi teslimi</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Yazılı sınav ya da ödev içeriklerinin değerlendirilmesi</p>
9. Hafta	<p>Konu: Açı, resimsel açı, bakış açısı.</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması.</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi</p>



10. Hafta	Konu: Çekim ölçeği ile resimsel bakış açısı arasındaki ilişki. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
11. Hafta	Konu: Şekil-Zemin ilişkisi. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
12. Hafta	Konu: Şekil-zemin ilişkisini etkileyen faktörler, örnek bir filmin incelenmesi. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
13. Hafta	Konu: Renk ve rengin öğeleri. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Sözlü tekniği ilgili bilgi düzeyinin ölçülmesi
14. Hafta	Konu: Eksen Kuralı. Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı



	<p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme:</p>
15. Hafta	<p>Konu: Sinemada kodlar ve göstergeler</p> <p>Ders Öncesi Görevler: Ders için tavsiye edilen kaynaklardan okumalar yapmak</p> <p>Ders Sırasında Yapılacaklar: Ders anlatımı ve soru – cevap etkinliği ile öğrencinin katılımı</p> <p>Ders Sonrası Görevler: Derste bahsi geçen kaynaklardan okumalar yapılması. Ölçme-Değerlendirme:</p>
	<p>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</p> <p>Sınavın Türü veya Türleri: Açık uçlu sorular ile yazılı sınav ya da final ödevi teslimi</p> <p>Ölçme-Değerlendirme: Sınav ya da ödevlerden alınan notların değerlendirilmesi ve öğrencinin derse devam zorunluluk şartlarını yerine getirmiş olması</p>