



**GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ**  
**DERS İZLENCE FORMU**

<b>Dersin Kodu ve Adı</b>	<b>SVT422 FİLM KURAMLARI</b>
<b>Dersin Tanımı</b>	Film Kuramları dersi, öğrencilere sinema sanatının temel kavramlarını ve teorilerini öğretirken, farklı film analiz yöntemlerini ve eleştirel perspektifleri inceler. Bu ders, öğrencilere sinemanın yapısal, kültürel ve estetik boyutlarını anlamalarını sağlar.
<b>Dersin Kredisi</b>	<b>3</b>
<b>Dersin Verildiği Dönem</b>	Bahar
<b>Ders Günü ve Saati</b>	Haftada 1 gün 3 saat
<b>Dersin Formatı</b>	Yüz yüze eğitim
<b>Dersin Yapılacağı Yer</b>	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
<b>Ders Sorumlusu</b>	<b>Dr. Öğr. Üyesi Erdinç YILMAZ</b>
<b>Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri</b>	<a href="mailto:eyilmaz@gantep.edu.tr">eyilmaz@gantep.edu.tr</a> Üniversite Bulvarı 27310 Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon Bölümü Şehitkamil/Gaziantep/TÜRKİYE
<b>Öğrenci ile Görüşme Saatleri</b>	Perşembe 10:00 – 12:00
<b>Dersin Ön Koşulları</b>	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı öğrencilerin sinema ile ilgili klasik ve çağdaş kuramlarına aşina olmalarını ve bu teoriler çerçevesinde film analizi yapabilme becerileri kazanmalarını sağlamaktır.
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1. Anlatım 2. Soru-Cevap
<b>Dersin İçeriği ve Hedefler</b>	1. Sinema anlatımının ilkelerini kavrayabilir ve uygulayabilir 2. Sinemada anlam yaratma öğelerini öğrenir



	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Sinema anlatımındaki plastik ve dramatik öğeleri kullanır</li><li>4. Sinema anlatım öğelerini diğer sanatların anlatım öğeleriyle karşılaştırabilir.</li></ol>
<b>Ders Geçme Koşulları</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav</li><li>2. Ara sınavın %40'ı</li><li>3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı</li><li>4. Yılsonu sınavının %60'ı</li><li>5. Toplamda iki sınavın ortalamasınının 45 ve üzeri olması</li><li>6. %70 devam zorunluluğunun yerine getirilmiş olması</li><li>7. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda yılsonu yazılı sınavı yerine bütünleme sınavına girerek başarılı olması.</li></ol>
<b>Ölçme ve Değerlendirme</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur.</li><li>2. Telafi için bütünleme sınavları yapılır.</li><li>3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınav ve ara sınavın %40'ı etkilidir.</li><li>4. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı ve yılsonu sınavının %60'ı etkilidir.</li><li>5. Ara sınav ve final sınavının etki oranları ile elde edilen puanın 45 ve üzeri olması gereklidir.</li><li>6. Dersin ölçme ve değerlendirmesinde ödev ya da açık uçlu sorulardan oluşan yazılı sınav tekniklerinden birisi uygulanacaktır.</li><li>7. Gönderilen ödevlerde kopya ya da intihal tespit edilmesi halinde söz konusu ödevler geçersiz sayılacaktır ve öğrenci hakkında Yüksek Öğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uygulanacaktır.</li><li>8. Teslim süresi dolmuş ödevler değerlendirmeye alınmayacaktır.</li></ol>
<b>Derse Katılım Durumu</b>	<p>Öğrencilerin derslerin %70'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapabilir. Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.</p>
<b>Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi</b>	<p>Özarslan, Z. (2013). <i>Sinema Kuramları</i>. İstanbul: SU Yayınları Brown, B. (2011). <i>Sinematografi Kuram ve Uygulama</i>. İstanbul: Hil Yayınları Mascelli, J. (2007). <i>Sinemanın Beş Temel Öğesi</i>. Ankara: İmge Kitapevi Monaco, J. (2005). <i>Bir Film Nasıl Okunur?</i>. İstanbul: Oğlak Yayınları</p>



## HAFTALIK DERS PLANI

<b>1. Hafta</b>	<b>Konu: Derse genel giriş, dersle ilgili açıklamalar</b> <b>Amaç: Öğrencinin ders hakkında bilgi sahibi olması</b> Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşlenişi): Dersi öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: Ders kaynak listesinin öğrenciler tarafından temini
<b>2. Hafta</b>	<b>Konu: Kuram nedir?</b> <b>Amaç: Öğrencinin kuram ve teori kavramları hakkında bilgi sahibi olması amaçlanır.</b> Ders Öncesi Görevler: - Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanının anlatımı Ders Sonrası Görevler: - Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Snavı
<b>3. Hafta</b>	<b>Konu: Sinemada ilk kuramcılar.</b> <b>Amaç: Öğrenci Hugo Münsterberg ve Rudolf Arnheim gibi ilk sinema kuramcılarının fikirleri hakkında bilgi sahibi olur.</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatılması Ders Sonrası Görevler: - Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Snavı
<b>4. Hafta</b>	<b>Konu: Biçimci Kuramlar</b> <b>Amaç: Öğrenci Sergei Eisenstein ve Montaj Kuramı hakkında bilgi sahibi olur.</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek film üzerinden gösterim. Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemesi Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Snavı
<b>5. Hafta</b>	<b>Konu: Biçimci Kuramlar</b> <b>Amaç: Öğrenci Pudovkin ve Sovyet Sineması hakkında bilgi sahibi olur</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemesi Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Snavı
<b>6. Hafta</b>	<b>Konu: Gerçekçi Kuramlar</b> <b>Amaç: Öğrencilerin André Bazin ve Gerçekçilik Kuramı konusunda bilgilenmesi</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemesi Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Snavı



<b>7. Hafta</b>	<b>Konu: Gerçekçi Kuramlar</b> <b>Amaç: Öğrencilerin Siegfried Kracauer ve Sinemannın Tarihî ve Psikolojik Kökenleri konusunda bilgilenmesi</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek çekimler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemesi Ölçme-Değerlendirme: Vize Dönemi Sınavı
<b>8. Hafta</b>	<b>ARA SINAV (VİZE) HAFTASI:</b> Sınavın Türü veya Türleri: Ödev Teslimi Ölçme-Değerlendirme: Ara sınav ödevinin 100 puan üzerinden başarısı. %70 devam zorunluluğu.
<b>9. Hafta</b>	<b>Konu: Feminist Sinema Kuramı</b> <b>Amaç: Laura Mulvey ve Feminist Sinema Kuramı konusunda bilgi sahibi olmaları</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemeleri Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
<b>10. Hafta</b>	<b>Konu: Modern Sinema Teorileri</b> <b>Amaç: Öğrencinin Roland Barthes ve Sinema Miti konularının temel prensiplerini kavraması</b> Ders Öncesi Görevler: Kaynaklardan konuya ilişkin okuma yapmak Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: - Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
<b>11. Hafta</b>	<b>Konu: Sinemada Tür Eleştirisi</b> Ders Öncesi Görevler:- Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: - Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
<b>12. Hafta</b>	<b>Konu: Sinemada Anlatı Analizi.</b> <b>Amaç: Öğrencinin anlatı türleri ve analizini kavraması</b> Ders Öncesi Görevler:- Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: Örnek film izlemesi Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
<b>13. Hafta</b>	<b>Konu: Sinemada Auteur Kuramı.</b> <b>Amaç: Öğrencinin sinemada auteur kavramı hakkında bilgi sahibi olması</b> Ders Öncesi Görevler:- Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersi öğretim elemanın anlatımı, örnek filmler



	üzerinden gösterim Ders Sonrası Görevler: - Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
<b>14. Hafta</b>	<b>Konu: Genel konu tekrarı, dönem değerlendirme</b> <b>Ders Öncesi Görevler: -</b> Ders Sırasında Yapılacaklar: Dersin öğretim elemanı tarafından anlatımı, soru cevap ile eksik konuların belirlenmesi ve tekrar edilmesi. Final ödevi hakkında bilgilendirme Ders Sonrası Görevler: Final ödevinin hazırlanması Ölçme-Değerlendirme: Final Dönemi Sınavı
	<b>DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI</b> Sınavın Türü veya Türleri: Ödev Teslimi Ölçme-Değerlendirme: 100 puan üzerinden değerlendirilecek yılsonu sınavı Yılsonu sınavının %60'ı Derse %70 devam zorunluluğu